

Vorträge und Organisation von Tagungen, Sessions und Panels auf Kongressen im In- und Ausland (Auswahl)

Abendvortrag: ‚Vorwelt‘ und Atlantis: Mythos – Serialität – Evidenz. Bei: Texturen der ‚Vorwelt‘ im 19. Jahrhundert. Darstellungsmuster und Wissensordnungen. Workshop am Interdisziplinären Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung (IZEA), Halle an der Saale, 3.- 4. März 2022

Zwischen Schauräumen und Laboratorien: Botanische Gärten als Wissens- und Wissenschaftsräume des 19. Jahrhunderts, bei: Von einer Wissenschaft des Lebens zu den Lebenswissenschaften in Zentraleuropa – wissenschaftshistorische Beiträge. From the Science of Life to the Life Sciences in central Europe – Contributions from History of Science. Ignaz Lieben-Gesellschaft, Universitätscampus Wien, 14.-16. Oktober 2021.

Pflanzen und Politik: Rückwärtsgewandte oder doch auch zukunftsweisende Konzepte? Bei: Vom Alten abgrenzen und das Neue vorwegnehmen? Umordnen von Staat und Gesellschaft im 18. Jahrhundert in zeitlicher Perspektive. Istituto Storico Austriaco, Roma, 22.-24. September 2021

Speik: Verschränkte Wege einer Wildpflanze zwischen Wissenschaft und Ökonomie, bei: 19. Botanik-Tagung 2021, 23.-25. September 2021, Donau-Universität Krems. Online-Tagung.

Botanische Gärten und Stadtbotanik, bei: Grün in der Stadt – Vom Hortus conclusus zum Urban gardening. Verant. vom Arbeitskreis für Stadtgeschichtsforschung, Commune Merano/Stadt Meran, Palais Mamming, 15.-17. September 2021.

Organising of the session with three panels (12 Speakers) together with Greg Good (USA) Great to small: spatial and temporal scales in History of the geoscience at: 26th ICHST, International Congress of History of Science and Technology, July 25-31, Prague, online-conference

„Special Commission“ Meteorites: Fireballs and Short-term sensation. Within the Session II organised by Ernie Hamm: “Knowledge of the Earth: Art, perception and Image, 1500-1900. Meeting of the International Commission on the History of Geological sciences, Cracow, Poland, 18-24 July 2021, online Conference

Mountains, Glaciers and Ranging Waterfalls. Movement and Dynamics as Expressions of Changing Concepts of Nature. At: Splashing Science, Scientiae, Amsterdam (Video-Conference), June 9-12 2021.

Organisation des Historischen Forums „Erde – Natur – Wissen“ gemeinsam mit Norman Henniges und Johannes Mattes, am Leibniz-Institut für Landeskunde Leipzig, ursprünglich 8.-10. Juli 2020, wegen Corona verschoben auf 12. und 13. Oktober 2020, Video-Konferenz

„Special Commission “Meteorites: Fireballs and Short-term Sensations, at: Mobiles Materials: Mutable Meanings and Knowledge Modulation. ESHS, Bologna, Visual, material and Sensory Cultures of Science, Videoconference (because of the Covid-19) September 1, 2020.

Radiokolleg Ö1: „Die Wurzeln des Lebens“. Ö1 Botanicum, 20.7. 2020, 22.7. 2020, 23.7.2020

Fragmentiertes Natur-Wissen „in transit“. Bei: Das Wie[n]erische Diarium als Medium Habsburgischer Repräsentationsstrategien. Workshop des Forschungsbereichs Kunstgeschichte am Institute for Habsburg and Balkan Studies. Österreichische Akademie der Wissenschaften, 28. Jänner 2020, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien.

Discutant (Podiumsdiskussion) at the Research Workshop 2. Habsburg Knowledge Initiative: Central Europe in Global History, together with Christine Lebeau (Paris), Kapil Raj (Paris), Bernhard Schär (Zürich), Jan Surman (Moskau), Werner Telesko (Wien) und Natascha Wheatley (Princeton), at: Empire of Circulation. Habsburg Knowledge in its Global Setting. International Conference, 9-11 October 2029, Austrian National Library, Picture Archives and Graphics Department, Vienna, 10 October 2019.

Communicating Geology between Bureaucracy, Public, Society and Laymen: the Geological Survey in the Habsburg Monarchy and beyond, at: History of Communication in the Geological Sciences – 2, 44th INHIGEO Symposium, Varese and Como 2-12 September 2019.

Organisation of the Symposium (together with Borbala Zsuzsana Török) „Resilience of Eighteenth-Century Science in the Habsburg Monarchy 1 and 2, (speakers: Mattes, Török, Chahrour, Kontler, Fillafer, Klemun), at: Enlightenment Identities, 15th International Congress on the Edinburgh 14-19 July 2019.

Gathering Data and Objects without Travel Narration: Natural History Collections of the Habsburg Monarchy in Transition, at: „Resilience of Eighteenth-Century Science in the Habsburg Monarchy 1 and 1 (speakers: Mattes, Török, Chahrour, Kontler, Fillafer, Klemun), at: Enlightenment Identities, 15th International Congress on the Edinburgh 14-19 July 2019.

Organisation of the Symposium (together with Johannes Mattes) „Mapping Communication between Naturalists, at Scientiae, Queens’s University Belfast, June 12-15, 2019.

Entangled special and epistemic categories in the cooperation between botanists, at: „Mapping Communication between Naturalists, org. by Mattes and Klemun, at Scientiae, Queens’s University Belfast, June 12-15, 2019.

Nikolaus Joseph Jacquin (1727–1817): Ein Naturforscher (er)findet sich. bei: Seminar org. von Prof. Fischer und mit dem Verein Flora Österreich, am Rennweg der Universität Wien, 14. März 2019, Universität Wien.

Nikolaus Joseph Jacquin (1727–1817): neue Zugänge in der Geschichte der Botanik, bei: Institut für Pflanzenwissenschaften an der Universität Graz, 4. Dezember 2018, Universität Graz.

Humboldtian Science‘ and Beyond: Potentials and Limits of a Historiographical Concept, at: International Commission of the History of Geological Sciences, 43rd Conference, Mexico City, Palace of Mining, November 11th – 21st 2018, Mexico City, Mexico.

Nikolaus Joseph Jacquin (1727–1817): neue Zugänge in der Geschichte der Botanik. In: 18. Österreichische Botanik-Tagung (18th Austrian Botanical Conference) gem. mit der 24. Internationalen Tagung der Sektion Biodiversität und Evolutionsbiologie der Deutschen Botanischen Gesellschaft (24th International Symposium on Biodiversity and Evolutionary

Biology of the German Botanical Society) (= 68. Sonderheft zur Carinthia II), Klagenfurt 2018, 43.

Spike between the „Alps“ and the „Orient“: The Disunity of Plants and the Unity of Economies. At the Session Unity and Disunity of Theory and Practice in Research on Economically Significant Species, org. by Staffan Müller-Wille and Anastasia Fedotova. Biennial Conference 2018 of the European Society for the History of Science in conjunction with the British Society for the History of Science, London, Institute of Education, 14–17 September 2018.

Back to the Roots: Nikolaus Jacquin (1727–1817) and the Zingiberales, at: 8th International Zingiberales Symposium, Singapore Botanic Gardens, Singapore, 23-27 July 2018.

Speik: between the „Alps“ and the „Orient“: local knowledge, botany and economies in circulation, at: Scientiae, University of Minnesota, Minneapolis, 16-19 May 2018.

Selektion und Tiefenbohrung. Via Korrespondenzen zu neuer Sicht, am Beispiel Nikolaus Joseph Jacquins (1727–1817). Bei: *Selectiores aliquot doctissimorum virorum epistolae*. Gelehrtenkorrespondenzen, Edition und Erforschung. Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein der Universität Wien, 12. April 2018.

Metropolitan Geology: Turning Vienna into Stones in the Nineteenth Century, at: Science in the Metropolis. Spaces and Constellations of Scientific Knowledge 1848–1918. Österreichische Akademie der Wissenschaften [Austrian Academy of Sciences], November 15-17, 2017.

Wissenschaftliche Relationen zwischen Darwin, Unger und Suess. Bei: Darwin in Zentraleuropa. Die wissenschaftliche, weltanschauliche und populäre Rezeption der Evolutionstheorie im 19. und frühen 20. Jahrhundert, Ignaz-Lieben-Symposium 2017, organisiert von der Ignaz-Lieben-Gesellschaft, 9.-10. November 2017, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien.

History of Geology and History of Science in a Global Frame. Introduction within the Book Launch: “History of Geoscience: Celebrating 50 Years of INHIGEO), 13-15 September 2017, Yerevan, Academy of the Republic of Armenia.

How the Caucasus become ‘our’ Caucasus: from Geology to Alpinism (19th and 20th Century). Conference of the INHIGEO, 13-15 September 2017, Yerevan, Academy of the Republic of Armenia.

Gemein. mit Johannes Mattes: Organisation der Session: “Multiple Spaces: Mapping Communication via Letters between Naturalists” (7 speakers, 1 comment), 23-29 July, 27. July, at 25th International Congress of History of Science and Technology, Rio de Janeiro (Brazil).

From Local to Global: The Petroleum Geologist Hans Höfer von Heimhalt between Empires, Economies and Epistemologies at “Black Gold’: History, Exploration and Exploitation of Oil and Gas in National and international Context. 26 July 2017, at 25th International Congress of History of Science and Technology, Rio de Janeiro (Brazil).

Connecting Spaces – Mobile Meanings of Plants, Workshop “Transplanted Places. Garden Design and Shifting Cultural Geographies 1650-1800. Transregional Perspectives, Freie Universität Berlin, Museum of Asian Art, 22.-24. Juni 2017.

Buchpräsentation: „Nikolaus Joseph Jacquin: ein Naturforscher (er)findet sich“ (Vienna University Press 2017). Kommentar Karl Vocelka und Gespräch mit Helga Hühnel und Marianne Klemun, 31. Mai 2017, Lesesaal des Instituts für Geschichte.

Buchpräsentation, „Expeditions as Experiments“ (Palgrave Ende 2016) gem. mit Ulrike Spring am Institut für Geschichte, Universität Wien, 12.5. 2017 mit Kommentar von M. Ash, Vorträgen von Yuko Taginawa, Kurt Schmutzer, Johannes Mattes, Katarina Matiasek. Institut für Geschichte.

Franz Unger (1800–1870): Einheit in der Vielfalt. Von der Ökologie zur Evolution, Buchpräsentation, bei: Österreichischer Naturschutzbund Wien, Museumsquartier, Museumsplatz 1, St. 13, 21. Februar 2017.

Von der Paradiesvorstellung zur blutenden Insel. Bei: Madagaskar – ein Naturparadies voller Widersprüche. Neujahrstreffen der Biologen. Institut für Pflanzenwissenschaften an der Universität Graz, 13. Jänner 2017.

Buchpräsentation: „Einheit und Vielfalt. Franz Ungers Naturforschung im internationalen Kontext“ org. von der Zoologisch-Botanischen Gesellschaft Wien, Althanstr. 14, UZA 1, 16. November 2016.

Kurzvortrag im Rahmen der AG „Wissenschaft und Metropole“, Workshop der Kommission für Geschichte und Philosophie der Wissenschaften, der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 14. Oktober 2016.

Reisen in die Kälte, bei: Kalten Staub aufwirbeln. Winterreisen um 1816. Symposium zum „Jahr ohne Sommer“, organisiert von: akut. – Verein für Ästhetik und angewandte Kulturtheorie, Altes Rathaus Wien, 29.9. 2016.

Together with Ana Carneiro: Organisation of the Session: „Textbooks and Handbooks as an Instrument of Power (Symposium Nr. 41, 10 papers), at: 7th International Conference of the European Society for the History of Science: “Science and Power, Science as Power”, Faculty of Arts, Charles University, Prague, 22–24 September 2016.

Commentator of 9 papers: “Skulls and roses: natural History collection and their meaning in 18–19th centuries, at: 7th International Conference of the European Society for the History of Science: “Science and Power, Science as Power”, Faculty of Arts, Charles University, Prague, 22–24 September 2016.

Ancient Terms and New Concepts: “The Face of the Earth” and “Gondwana-Land”, at: Historical Studies of Gondwana. 35th International Geological Congress, 27 August – 2 September 2016, Cape Town, South Africa.

Knowledge through Diverse Objects. Collections of the University of Vienna in Early Modern Times, at Scientiae Disciplines of Knowing in the Early Modern World. St Anne’s College, University of Oxford, 5–7 July 2016, Oxford/GB.

Entangled Functionalities: Botany, Competition, and Empire. Expeditions Commissioned by the Habsburg Court in the Eighteenth Century, at: “Intertwined Enlightenments? Studies of science and empire in the Habsburg, Ottoman and Russian realms during the eighteenth century”, org. by Central European University, Institute for Advanced Study, Budapest, May 19 – May 20, 2016.

Im Aufbruch: Verwissenschaftlichung der Naturforschung und Lehre im Wien der 1850er Jahre, bei: 150 Jahre Mendelsche Regeln: vom Erbsenzählen zum Gen-Editieren. Internationales Symposium an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 17. und 18. März 2016, Wien.

Stones and Taste: ‚Vulgar Reasoning‘ in Earth Sciences, at: „Flavours of the Eighteenth Century”, International Conference of the Dutch-Belgian Society for 18th-Century Studies & Contactforum KVAB, Royal Flemish Academy of Belgium for Science at the Arts, Paleis der Academiën (Troongebouw), Brussels, 10–11 March 2016.

Überlegungen zum Thema „Expeditionen“, bei: Workshop zum Projekt „Geschichte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1847–2022.“ Österreichische Akademie der Wissenschaften, Johannessaal. 19. 1 2016. Wien.

Ludwig Salvators „Wissenslandschaften“, bei: Ludwig Salvator (1847–1915). Erzherzog von Österreich-Toskana. Kerner von Marilaun Symposium 2015 an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Festsaal der Akademie, 26. November 2015, Wien.

Entangled Functionalities between Empire and Natural History in the Habsburg Monarchy, at: Wissenschaft und Imperium im östlichen Europa des 19. Jahrhundert, org. vom Collegium Carolinum. Forschungsinstitut für die Geschichte Tschechiens und der Slowakei, 5. –8. November 2015, München / Bad Wiessee.

Moderation bei der Podiumsdiskussion zum Thema „Höhlenforschung – eine Brücke zwischen den Wissenskulturen“, anlässlich der Buchpräsentation von Johannes Mattes, Reisen ins Unterirdische am 19. Oktober, 2015, 18.30 Uhr am Institut für Geschichte der Universität Wien, im Lesesaal der Fachbereichsbibliothek Geschichte.

Fieldwork within the Austrian Geological Survey: negotiating cultures, politics and epistemes, at: Understanding Field Science Institutions, org. by Royal Swedish Academy of sciences and Umeå Studies in Science, Technology and Environment, August 26–27 2015, University of Umeå (Sweden).

Galileo Galilei. Die vielen Bilder einer berühmten Figur. Vortrag bei der Urania Graz in der Reihe “Mythen und Fakten zu historischen Skandalprozessen“, Juni 2015, Technische Hochschule Graz.

Fieldwork in the Earth Sciences: Administering Transformations from Observation to Documentation, at: Beobachten – Darstellen – Vermitteln. Der wissenschaftliche Blick in der Neuzeit, Symposium anlässlich des 10jährigen Bestehens des Zentrums für Wissenschaftsgeschichte an der Universität Graz, 7. –9. Mai 2015 (der Vortrag wurde wegen eines Unfalls kurz vor dem Vortragstermin nicht gehalten).

Marianne Klemun (gem. mit Fritz Blakolmer): „Uni-fiction“: Fiktion als narratives Element der Wissenskommunikation, bei: „Bloggen in Geschichtswissenschaft und Archivwesen“.

Workshop, org. vom Institut für Österreichische Geschichtsforschung Wien, 10. Nov. 2014, Universität Wien.

Funktionen botanischer Gärten: Wissensräume im Wandel aus historisch-struktureller Sicht, bei: 16. Treffen der Österreichischen Botanikerinnen und Botaniker, 25. –27.9. 2014 in Graz, Universalmuseum Joanneum.

Sessionsorganizer of “Adressing the Dynamics of Museums”, at “Science and Technology in the European Periphery”, 9th STEP Meeting, Centro interuniversitário de História das Ciências e da Tecnologia, Lisbon 1-3. September 2014), (with 4 papers: Schmutzer, Török, Mattes, Klemun).

The Investigation and Musealization of the Alpine Region in Klagenfurt 1911–1923/42, at: Science and Technology in the European Periphery, 9th STEP Meeting, Lisbon 1–3. September 2014.

Contextualizing ‘Context’ – Plastic-Word or Methodological Concept in the History of Earth Sciences?, at: 39th INHIGEO Symposium (International Commission on the History of Geological Sciences, 6th July – 10th July 2014, at Asilomar Conference Grounds, Pacific Grove, California, USA).

Together with Karl Kadletz, Editing: Method and Potential. at: 39th INHIGEO Symposium (International Commission on the History of Geological Sciences, 6th July – 10th July 2014, at Asilomar Conference Grounds, Pacific Grove, California, USA).

Das Wissen zur „Flora von Istrien“ im Wandel von vier Jahrhunderten, bei: Istrien-Symposium, Landesmuseum Klagenfurt, 19. Juni 2014.

Geognosie versus /und Geologie: unterschiedliche Denkstile, kulturelle Praktiken und differente Wahrnehmungskonzepte im Widerstreit?, bei: Begriffsbildung – Begriffsgeschichte: Entstehung und Entwicklung wissenschaftlicher Konzepte. LI. Symposium der Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte, Universität Heidelberg, 29. –31. Mai 2014.

Hammerkult und Geologie. Bei: Eduard Suess (1831–1914). Politik – Wissenschaft – Verantwortung, organisiert von Marianne Klemun, Universität Wien, Festveranstaltung, 25. April, 2014, Lesesaal des Instituts für Geschichte, Universität Wien.

Organisation der Festveranstaltung: Eduard Suess (1831–1914). Politik – Wissenschaft – Verantwortung, organisiert von Marianne Klemun, Universität Wien, Festveranstaltung, 25. April, 2014.

Sessionsorganizer together with Marita Hübner; “Antiquarism – crossing regions, oceans, and field of knowledge”, at Scientiae 2014, Disciplines of Knowing in the Early Modern World; “23rd April – 25th April 2014, Juridicum, Vienna).

Instruments scientifiques et cognition: le cas du marteau du géologue (Scientific Instruments and cognition: The case of the geologists hammer), à: „Biologie et société”. Séminaire 2013-2014. Sciences cognitives, neurosciences et sciences sociales, Maison des Sciences de L’Homme/École des hautes études en sciences sociales, 9 décembre 2013, Paris.

Johann Christian Polykarp Erxlebens Lehrbuch „Anfangsgründe der Naturlehre“ – „wahres Compendium“ und kein „Register über die bekannten natürlichen Körper“? Bei: 12. Tagung der Österreichischen Arbeitsgruppe „Geschichte der Erdwissenschaften“: Geologie und Bildungswesen, 29. November 2013, Festsaal des Archivs der Universität Wien.

Erste naturgeschichtliche Sammlungen an der Wiener Universität im 18. Jahrhundert und die „Schulung der Einbildungskraft durch Naturkunde.“; bei: 12. Internationales Symposium, „Das kulturelle Erbe in den Geowissenschaften, im Bergbau und der Metallurgie. Bibliotheken – Archive – Sammlungen. 3. Oktober 2013, Bozen, Naturmuseum Südtirol/Museo Scienze Naturali alto adige Museum Natora Südtirol.

Administering science: the paper form of scientific practice, and of geological fieldwork. At: Symposium „Geologists in the field“. 24th International Congress of History of Science, Technology and Medicine: „Knowledge at work“, ICHSTM in Manchester (GB), 26. Juli 2013.

(Key-note): „Zeiträume: Vom Blick in die Tiefe zum Archiv der Erde“, bei: Internationaler Nachwuchs-Workshop zum Thema: „Tiefenzeit“; org. von Anke Kramer und Eva Horn (Institut für Germanistik, Universität Wien).

Bild(er)geschichte(n), eingeladener Kommentar und Kurzvortrag im Intern. Workshop „Bild(er)geschichte(n), bei Eikones NFS Bildkritik, 13.5.2013 – 14.5.2013 Basel (Schweiz).

Erkenntnisinstrument Reisen: Reflexionen zu einem komplexen Phänomen, bei: Erkunden, Sammeln, Notieren und Vermitteln – Wissenschaft im Gepäck von Handelsleuten, Diplomaten und Missionaren. Europäische Wissenschaftsbeziehungen 7, org. von der Akademie Gemeinnütziger Wiss. zu Erfurt, Österr. Ges. für Wissenschaftsgeschichte und Fakultätszentrum Biodiversität, botanischer Garten und Archiv der Universität Wien, 2. –4. Mai 2013, Archiv der Universität Wien.

Dämonisiert und verehrt, gefürchtet und (v)erkannt: Tiere im frühneuzeitlichen Wissenshorizont. Bei: Menschen und andere Tiere. Beziehungsgeschichten von der Prähistorie bis heute. Ringvorlesung organisiert von Mitchell Ash und Carola Sachse, Universität Wien, 23.4.2013.

(Keynote) Historismus, interdisziplinär betrachtet: Praktiken – Episteme – Analogien, bei: Wissenschaftspraxis in Österreich im 19. Jahrhundert: Interdisziplinäre Annäherungen, Tagung am 11. und 12. April 2013 im Archiv der Universität Wien.

Eröffnungsansprache zur Eröffnung der Ausstellung. Gelehrte Objekte? Wege zum Wissen. Aus den Sammlungen der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien. Volkskundemuseum, Wien, 10. April 2013.

Geologenhammer – zur Geschichte eines „fossilen“ Werkzeugs, Equipments, Instruments und Zeichens, bei Geologische Bundesanstalt, Wien, 9. März 2013.

Buchpräsentation des Bandes „The Nationalisation of Scientific Knowledge in the Habsburg Empire (1848–1918), gem. mit Mitchell Ash, Jan Surmann (Eds.) und Johannes Feichtinger, am Institut für Geschichte, Universität Wien, 22.1. 2013.

„Gelehrte Objekte“ – eine geplante Ausstellung der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät am Österreichischen Museum für Volkskunde, Vortrag bei: Zwölftes Sammlungstreffen der Universität Wien, am Institut für Kunstgeschichte, 11. Dez. 2012.

Buchpräsentation des Bandes „Die k.k. Geologische Reichsanstalt in den ersten Jahrzehnten ihres Wirkens – Ergebnisse eines Forschungsseminars“, Gem. mit Christoph Boden, Peter Garschall, Herbert KOVACIC, Johannes MATTES, Elke MEYER und Thomas HOFMANN (alle Wien): bei: Wissenschaftshistorischer Workshop: „Geologie und Militär: 14.12. 2012 , Wien

Organisation und Einleitung der und zu der internationalen Konferenz: “Wissenschaftliche Expeditionen: lokale Praktiken und kosmopolitische Diskurse (18.-20. Jh.)“ (Kommission für Geschichte der Naturwissenschaften, Mathematik und Medizin, Österreichische Akademie der Wissenschaften) im Marietta-Blau-Saal der Universität Wien, 19. November 2012, 8 Vortragende, u. a. Daniela Sechel (Rumänien), Madalina Valeria Veres (Pittsburgh), Teresa Salomé Mota (Portugal), Ulrike Spring (Songdal, Norwegen), Katarina Matiasek (Österreich); Kommentar: Ulrike Spring (Songdal, Norwegen).

Organizer of the Symposium ”Scientific Expeditions: Local Practices and Cosmopolitan Discourses), together with Ulrike Spring (Songdal, Norwegen), at: 5th International Conference of the European Society for the History of Science: “Scientific cosmopolitanism and local cultures: religions, ideologies, societies, at: Athens, 1-3 November, 12 Speakers: Huiyu Wu (Frankreich), Jan Vandersmissen (Belgien), Marie Dupond (Frankreich), Yuko Takigawa (Japan), Marcel Chahrour (Österreich), Ulrike Spring (Norwegen), Barbara Bauer (Österreich), Claudia Castello (Portugal), Johannes Mattes (Österreich), Kari Myklebost (Norwegen), Peder Roberts (Schweden), Teresa Salomé Mota (Portugal), Bernhard Fritscher (Deutschland).

From the Mining Hammer to the Geologists Hammer, at: “Vivat academy, Banská Štiavnica, Education, Progress, Tradition”, Conference dedicated to 250th anniversary of foundation of the Mining Academy Banská Štiavnica, in the Slovak Mining Museum Banská Štiavnica, 11 October –13. October 2012.

„Historismus“ und Botanik an der Universität Wien nach 1848, bei: 15. Treffen der Österreichischen Botanikerinnen und Botaniker, Institut für Botanik, Universität Innsbruck, 27.9. 2012 – 29.9.2012.

Instrumentengeschichte und Wissenskulturen: der Geologenhammer, in: Wissenskulturen. Wissenschafts- und Kulturgeschichte (Sektion 12, gel. von Mitchell Ash). 26. Österreichischer Historikertag, 24. –28.9. 2012. Krems (Donau-Universität Krems, Campus, Auditorium Maximum).

„Living Fossil – „Fossilized Life“? Reflections on Biography in the History of Science, at: Biographical Studies of Eminent Geologists – A Symposium in Honor of David Branagan, org. by David Oldroyd. 34th International Geological Congress (IGC): Brisbane, Australia, 5–10 August, 2012.

Zwischen Sammeln und diskursiver Reflexion: „Österreichische“ Expeditionen und Naturforschung in Übersee, bei: Österreich in Übersee. Wirtschaftliche, kulturelle und wissenschaftliche Bezüge Österreichs in den außereuropäischen Raum, 18. bis 20.

Jahrhundert. Wissenschaftliche Jahrestagung der Gesellschaft für Überseegeschichte, GÜSG, Universität Wien, 8. bis 10. Juni 2012.

(Impulsreferat) Sammeln und Wissen. Impulsvortrag im Rahmen des Präsentationstages der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien zum Thema: „Gelehrte Objekte. Aus den kulturhistorischen Sammlungen der Universität Wien, 27.3. 2012, Dachsaal der Wiener Urania, Wien.

Materialisiertes, hinterlassenes Leben. Reflexionen zur Biographie in der Wissenschaftsgeschichte. Vortrag im Rahmen der Frühjahrstagung der Sektion Naturwissenschaften des Arbeitskreises für Siebenbürgische Landeskunde e.V: Heidelberg, 25.3. 2012, Schloß Horneck in Gundelsheim (Deutschland).

Zwischen Praxis und Dokumentation Die von der Geologischen Reichsanstalt durchgeführt Landesaufnahme (1849–1867/67). Vortrag im Rahmen des Wissenschaftshistorischen Workshops „GeoGeschichte und Archiv“, 2.12.2011, Archiv der Universität Wien.

„Austrian“ Expeditions and the varying context of competition between botanists and gardeners, at: Session „L’acclimatation métropolitaine des saviors sur le lointain: savoirs naturalistes. Mobilités et circulation des saviors, 2ème colloque international du Laboratoire Identités-Cultures-Territoires, 17–19 novembre 2011, Université Paris Diderot – Paris 7. Der Kommentar zu meinem Vortrag wurde von Kapil Raj vorgenommen.

Session Organizer (together with Elmar Schübl) of: „Historicized Nature – “Naturalized” History, at 13th International Congress for Eighteenth Century Studies in Graz, 25.-29 July 2011 (Papers given by Ana Carneiro (Lisbon), Martin Gierl (Munich), Veronika Duma (Vienna), Franz Reitinger (Salzburg), Benigna Carolin Kasztner (Straßburg), Elisabeth Klecker (Wien), Bernhard Fritscher (Munich), Ezio Vaccari (Insubria), Kantaro Ohashi (Tokyo), Ernie Hamm (Toronto), Heiko Weber (Göttingen), Mona Scheuermann (Chicago).

Vienna as a botanical „Centre of Calculation“? At: Natural Sciences at the Beginning of XIX Century, Development and links to present-day” at Vilnius University and Botanical Garden, Vilnius, 5th – 6th May 2011.

Session organizer of: “‘Moved’ Natural Objects – Spaces in Between”. 4th International Conference for the History of Science, Barcelona, 18–20 November 2010; Vorträge von Marcelo Fabiàn Figueroa (Argentinien), Ezio Vaccari (Varese, Italien), Benigna Kasztner (Jena), Bernhard Fritscher (München), Kurt Schmutzer (Wien), Annalisa Managlia/Umberto Mossetti/Ariane Dröscher (Bologna), Raivo Kalle (Tartu, Estland), Teodora Daniela Sechel (Wien/Budapest), Maria Toscano (Neapel).

“Global Transportation by Way of Systematic Temporary Spaces: Ship, Island, Botanical Garden, Paradise and Container” at: “‘Moved’ Natural Objects – Spaces in Between”, ESHS, 4th International Conference for the History of Science, Barcelona, 18– 20 November 2010.

„Sammeln verbindet.“ – Festvortrag anlässlich der Buchpräsentation: Die Leidenschaft des Sammelns. Österreichische Akademie der Wissenschaften, 18.10. 2010, Wien.

„‘Deutschland‘ und ‚Österreich‘– Beziehungsgeflechte zwischen den erdwissenschaftlichen Organisationsformen (1848 – 1914) im langen Jahrhundert nationaler Diskurse“. Vortrag bei: Geodarmstadt 2010, 13.10. 2010, Darmstadt.

“Understanding of Resources and Knowledge of Raw Materials, as Presented at the Big World Exhibitions in the 19th Century”, at: INHIGEO Conference, 8. Juli, Madrid.

Organisation und Konzeption des Symposiums „Einheit in der Mannigfaltigkeit“. Franz Ungers Naturforschung im internationalen Kontext. „Unity in Diversity“. Franz Ungers natural research in international context. Österreichische Akademie der Wissenschaften. Dr. Ignaz Seipel Platz 2, Wien, Freitag, 27. November 2009. Mit Vorträgen von Volker Wissemann (Gießen, Deutschland), Georg Grabherr (Wien), Sabine Brauckmann (Tartu, Estland), Sandor Gliboff (Bloomington, USA).

Vortrag „Zum Konzept des Symposiums: Das Unger-Symposium im Darwin-Jahr?“, bei: „Einheit in der Mannigfaltigkeit“. Franz Ungers Naturforschung im internationalen Kontext. „Unity in Diversity“. Franz Ungers natural research in international context. Österreichische Akademie der Wissenschaften. Dr. Ignaz Seipel Platz 2, Wien, Freitag, 27. November 2009.

“Botany between Knowledge and Science: Botany in the Romantic Vienna and ,Voyages into the Flower Fields of Life“, at: HSS (History of Science Society), Annual Meeting, 20. November 2009, Phoenix, Arizona.

Abendvortrag: „Alpen-Blick, kognitive Erschließung und Wissen im 18. Jahrhundert“; bei: Alpenornithologie; 142. Jahresversammlung der Deutschen Ornithologen-Gesellschaft in Pörschach, 1. – 5. Oktober 2009.

Organisation und Konzeption des Panels sowie Kommentar zu den Vorträgen „ ‚Bewegte‘ Naturobjekte – Zwischenräume“, bei: Kulturgeschichtetag in Linz, 12. – 15. September 2009.

“Symbiosis as a Provocation: Franz Unger’s Visualization of Plant Evolution and Geological ‘Periods’“, at: Evolution and the Public (1859–2009). The discussion of a scientific idea and its ramifications since Charles Darwin, International Conference September 3–5, 2009 University of Siegen.

“The geologist’s hammer – tool, equipment, instrument and/or badge?” at: „Seeing and Measuring, Constructing and Judging: Instruments in the History of the Earth Sciences“ organised by Ana Carneiro and Marianne Klemun. XXIII international Congress of Science and Technology (ICHST 2009). „Ideas and Instruments in Social Context“, 27th July – 2 August 2009, Budapest.

Symposiumorganizer together with Ana Carneiro (Lisboa): „Seeing and Measuring, Constructing and Judging: Instruments in the History of the Earth Sciences“. Introduction to this Symposium with 12 Participants; at: XXIII international Congress of Science and Technology (ICHST 2009). „Ideas and Instruments in Social Context“, 27th July – 2 August 2009, Budapest: Katrin Hauer (Salzburg/Amsterdam: Perception of strong winds in early modern times; Isabel Malaquias and M. Serrano Pinto (Portugal): Searching for Modernization – Instruments in the Development of Geological Sciences in Portugal; Ezio Vaccari (Varese, Italy): Travelling with instruments: Italian geologists in the field between the 18th and 19th centuries; Silvia Figueiróa (Brazil): Minerals scrutinized: Alberto Betim Paes Leme (1883-1938) and the time application of spectrography; Michiko Yajima (Japan): Aspects in the Role of microscopes in the history of petrology in Japan; David Oldroyd (Australia): The Early History of geological maps and their use as instruments of discovery,

with east-west comparisons; Marianne Klemun (Vienna): The geologist's hammer – tool, equipment, instrument and/or badge?; Gregory A. Good (USA): Measuring the inaccessible earth: deep time and unreachable spaces; Terese Salomé A. Mota (Lisboa): A bursting landscape in the middle of Portugal: theories and experiments by Georges Zbyszewski (1909-1999); Thomas Brandstetter (Vienna): Time machines: model experiments in geology; Ana Carneiro (Lisboa): Under the spell of the photographic camera: a case-study of the use of photography in nineteenth-century palaeontology.

Key-note (Plenarvortrag) „Alpengärten im kulturellen Kontext: Herrschaftslegitimationen im kaiserlichen Wien“, bei: „Steingärten“ – Seminar der Stiftung „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“ an der Muskauer Schule, veranstaltet von der Stiftung „Fürst-Pückler-Park Bad Muskau“ im Nordflügel des Neuen Schlosses, Muskau (D), 9. –11. Juli 2009.

„Bilder integrieren? Bildwissenschaftlich geleitete Forschung in der Wissenschaftsgeschichte“. In: „Visuelle Kulturgeschichte – Kulturen und Medien es Visuellen“. „Methoden der Bildwissenschaften – ihr Nutzen für die Kulturwissenschaften“. Workshop 1 des Forschungsschwerpunkts der Historisch-kulturwissenschaftlichen Fakultät, veranstaltet am Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien, 18.6. 2009.

„Geschichte der Erdwissenschaften in ‚Österreich‘ im Diskurs“, bei: Die Anfänge geologischer Forschung in Österreich. 8. Wissenschaftshistorisches Symposium. 10 Jahre Arbeitsgruppe „Geschichte der Erdwissenschaften Österreichs“ am Steiermärkischen Landesmuseum Joanneum, Graz, 24. –26. April 2009.

“Wissen im Gepäck’ – Reisendes Bergpersonal zwischen den Bergbauorten in den habsburgischen Ländern, 1765–1803”, bei: Internationales Symposium “Staat, Bergbau und Bergakademie: Montanexperten im 18. und 19. Jahrhundert, an der Technischen Universität der Bergakademie Freiberg, 20. –22. Februar 2009.

“Herbarium and Memory”, at: International Workshop “On Plants and Earth” at the Science Center, Tartu University Library, Estland, Februar 14, 2009.

“The Beauty and the memory of Plants’ Life”. At: Celebrating Life Images: Conservation pieces by scientists and scholars. (Tartu, Estland, Café Scientifique Teaduskohvik, Februar 11, 2009).

Kommentar zu: der von Bernhard Fritscher (München) geleiteten Sektion „Die ‚Vermessung des Fremden‘: Erdwissenschaftlicher Diskurs als koloniale Praxis“; bei der Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Medizin, Naturwissenschaft und Technik zum Thema: „Medizin, Wissenschaft und Technik in einer (post)kolonialen Welt“, TU Darmstadt, 26. –28. September 2008.

Introduction in the Topic (Session Organiser of) “Geological State Surveys: geological Maps as acts of synthesis and as evidences of differing styles of thinking”: ESHS, 3rd International Conference of the European Society for the History of Science, Vienna, September 10–12, 2008.

“National agreement as style of thinking? The Geological Survey of the Habsburg Empire (1849–1867)”, at: ESHS, 3rd International Conference of the European Society for the History of Science, Vienna, September 10–12, 2008.

“The Austrian-Hungarian North Pole Expedition (1872–1874): National euphoria and the associated place of science in advance of the planning of the expedition”, at: IGC (International Geological Congress and INHIGEO, Workshop: History of Exploration of the polar regions, Oslo, August 6 2008.

“Refined Concentration of Botanical Expert Knowledge. From the Herbarium to the Engraving via Tracing”, at: Max Planck Institute for History of Science Berlin, Workshop: “Graphing genes, Cells and Embryos. Cultures of Seeing and Beyond”, June 11–15 2008.

„Zwischen Beruf und Berufung: vom Verwaltungsdienst zum Akademiemitglied. Karl Erenbert von Molls (1760-1828) Berufsvisionen in politischen Umbruchzeiten“, bei: “Von Paracelsus bis Braunstingl/Hejl/Pestal”. Erdwissenschaftliche Forschung in Salzburg im Laufe der Jahrhunderte. 7. Wissenschaftshistorisches Symposium “Geschichte der Erdwissenschaften in Salzburg”, 22. –25. Mai 2008, Universität Salzburg.

Conclusion and Comment on alls Speeches of the Conference “The Role of Botanical Gardens”, organised by Linnaean Society of London, London, May 15 2008.

Organisation und Eröffnung des Präsentationsabends der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät, Thema: „Kulturen – Umwelten – Geschichten“, Donnerstag 17. April, Wien 2008.

“The Herbarium as ‘epistemisches Ding’ and as Object of Memory”. Vortrag at: Hortus siccus. An Empire between Sheets of Paper. The Herbarium as Political and Social Object. International Workshop of SFB 482 „Ereignis Weimar – Jena. Kultur um 1800“, Friedrich-Schiller-Universität Jena, Institut für Geschichte der Medizin, Naturwissenschaft und Technik und Ernst-Haeckel-Haus, Jena, December 11th, 2007.

„Naturalisierung der Politik und/oder Politisierung der Natur? Raumkonstrukte und die geologische Landesaufnahme in Siebenbürgen durch die geologische Reichsanstalt in Wien“. Vortrag at: Hermannstadt – ein Zentrum in Randlage, in Sibiu (Hermannstadt) Rumänien, org. vom Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde e. V. Heidelberg und Hermannstadt, 15. September 2007.

“A Heated Public Debate between Conservative Catholics and liberal Academics in Vienna after 1848: Franz Unger’s Theory of Evolution and the History of the Earth”, at: The Historical Relationship of Geology and Religion. INHIGEO meeting in Eichstätt, Germany, July 28th to August 5 the, 2007.

Session organizer of (together with Nicolas Robin): “Botany between Knowledge and Science: Images, Interspaces, Experiences and Gender” – Paper: “Systematic botany in the romantic Vienna and ‘Voyages into the flower fields of life’”, at: ISHPSSB (International Society for the History, Philosophy, and Social Studies of Biology) Meeting in Exeter (Centre for Genomics in Society) University of Exeter, July 25–29, 2007.

„Botanik im Spannungsfeld von Naturphilosophie und konservativer romantischer Kultur Wiens“, bei: Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Geschichte und Theorie der Biologie, Museum Alexander Koenig: Biologie im Spannungsfeld von Naturphilosophie und Darwinismus, 28. Juni – 30. Juni 2007, Museum Alexander Koenig, Bonn.

“Inscription and fact. Forming knowledge in earth science based on mineralogical books and travels in the eastern Habsburg regions (18th century)”, at: Second Austrian-Polish Meeting, Vienna, April 26, 2007.

“Travelling, describing, imagining: forming knowledge in earth sciences”, at: Image, “evidence” et formes de la connaissance visuelle, avec le concours du Groupe d’Histoire des Techniques GHT/LAMOP, du Centre de Recherches d’Histoire Moderne (Paris I), du Centre Recherches Interdisciplinaires sur l’Allemagne (EHESS), de la Mission Historique française en Allemagne, Centre Mahler-Sorbonne, 10 Mars 2007.

„Da bekommen wir auf einmal wieder zwei Etagen mehr! Wohin soll das noch führen!“ – Eduard Sueß in Briefen (1854–1855) an Escher von der Linth“, bei „Eduard Sueß (1831–1914) und die Entwicklung der Erdwissenschaften zwischen Biedermeier und Sezession“, bei: 6. Wissenschaftshistorisches Symposium „Geschichte der Erdwissenschaften in Österreich“, Geologische Bundesanstalt Wien, 1. –3. Dezember 2006.

„Space, State, Territory, Region and Habitat: Alpine Gardens in the Habsburg Countries“, at: History of Science Society (HSS), Annual Meeting, Vancouver, 5. November 2006.

„Kultur der ‚Übereinstimmung‘ und die Konstruktion eines konsistenten Raumes im Medium der geowissenschaftlichen Landesaufnahme aller habsburgischer Länder (1847–1863)“, bei „Kultur der Wissenschaften – Wissenschaften in der Kultur“, 89. Jahrestagung der DGGMNT und XXXIV. Symposium der GWG, TU Braunschweig, 29. September 2006.

“Pflanzen auf Reisen, im Auftrag des Kaisers“, bei: 12. Österreichisches Botaniktreffen Kremsmünster, 22. September 2006.

„Space, State, Territory, Region and Habitat: Alpine Gardens in the Habsburg Countries“, at: Botanical gardens within global and local dynamics: Sociability, professionalization and the diffusion of knowledge. 2nd International Conference of the European Society for the History of Science (ESHS) in Cracow: The History of Science and the Cultural Integration of Europe, 7.9. 2006.

“The problem of periodisation and Adolphe von Morlot’s invention of the term ‚quaternary,“ at: History of Quaternary Geology and Geomorphology, organised by INHIGEO Conference in Vilnius, 29 July 2006.

„Kultur der Alpengärten‘ – Anton Kerners Experimente zur Vererbung erworbener Merkmale“, bei: Jahrestagung der DGGTB (Deutsche Gesellschaft für Geschichte und Theorie der Biologie) in Neuburg (Deutschland), „Natur und Kultur“, 24. Juni 2005.

„Reisen und Aufschreiben: Die Transformation der Landschaft in die Schrift. Naturwissenschaftliche Werke, die auf Reisen in den östlichen habsburgischen Ländern basierten“, bei: der internationalen und fächerübergreifenden Tagung im Lenau-Haus in Pécs (Ungarn), „Landschaft – Mensch – Kultur: Der Donau-Karpatenraum – ein vielfältiger Natur- und Kulturräum“, 25. Mai 2006.

„Franz Xaver Wulfens (1728–1805) Netzwerk“, bei: Frühjahrstagung Mineralogie / Geologie des Naturwissenschaftlichen Vereines für Kärnten, in Bad Bleiberg, 6. Mai 2006.

„Zwischen Laibach, Lemberg, Krakau und Wien. Raumkonzepte in Politik und Erdwissenschaften am Beispiel Belsazar Hacquets (1739/40–1815)“, bei: Wissenschaftliches Zentrum der Polnischen Akademie der Wissenschaften in Wien, Österreichisch-Polnisches Treffen in Wien, 24.4.2006.

“Karl von Ployer (1739–1812): Earth sciences, political climate and ‘enlightened’ public”, “Karl von Ployer (1739–1812): Erdwissenschaften, politisches Klima und ‘aufgeklärte Öffentlichkeit’”, at: 8th Symposium in History of Earth Sciences in Austria, Schwaz in Tirol, 7.10. 2005.

„Österreichische Sammelreisen nach Übersee in der josefinischen Zeit: Imperiale Strategie oder Teilhabe am wissenschaftlichen Wettbewerb der europäischen Mächte?“, bei: 24. Österreichischer Historikertag, Von Stadtstaaten und Imperien (Sektion 12: Wissenschafts- und Kulturgeschichte) Innsbruck, 20. 9. 2005.

“Austrian Botanical Collections Journeys (1783–1796). Expeditions as Networks: Global Intentions – Local Dimensions” within the Symposium “International Networks, Exchange and Circulation of Knowledge in Life Sciences, 18th to 20th Centuries” (S 32) at the University of Peking (Beijing), 22nd International Congress of History of Science, Globalization and Diversity (organised by the International Union of History and Philosophy of Science: Globalization and Diversity) July 24–30 2005.

“Resources of Useful Plants and the Patterns of their Worldwide Distribution. Franz Ungers ‘Bromatorische Linie’ (1857) between Humboldts Plant Geography and the Vavilovian Gene Centres” within a Multipaper presentation: “Franz Unger – Sigmund Exner – Eugen Steinach: Nature’s Flexibility and Physiology’s Agenda Humanity”, at: University of Guelph (Kanada): ISHPSSP (Meeting of the International Society for History, Philosophy, and Social Studies of Biology), 13–17. July, 2005.

“Natural Science as Medium of Integration: the ‘Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte’ in Prague in 1837 and the Meetings of German Natural Scientists and Physicians during the ‘Vormärz’ (1822– 1848)”, at: the Academy of Prague organized by the INHIGEO (International Society for History of Geology) Symposium, History of Geophysics, 5. Juli 2005.

„Anthropologie und Botanik: Nutzpflanzenressourcen und Muster ihrer weltweiten Verteilung. Franz Ungers ‚Bromatorische Linie‘ zwischen Humboldts Pflanzengeographie und den Vavilov’schen Genzentren“, bei „Physische Anthropologie – Biologie des Menschen“, Tagung der Deutschen Gesellschaft für Geschichte und Theorie der Biologie, Universität Göttingen, 25.6.2005.

„Pflanzentransfer als Wissens- und Wissenschaftstransfer“ bei: Wissens- und Wissenschaftstransfer, Symposium für Wissenschaftsgeschichte, veranstaltet vom Archiv der Universität Wien, der deutschen Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte und der Österreichischen Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte, 6. Mai 2005.

„Alpenbotanik im Netzwerk“, bei: Tagung des Graduiertenkollegs in Augsburg: „Wissen im Netz. Botanik und Pflanzentransfer in Europäischen Korrespondenznetzen des 18. Jahrhunderts“ Universität Augsburg, 9. –11. September 2004.

„Alpenbotanik im Netzwerk der Regensburgischen Botanischen Gesellschaft und des Botanischen Taschenbuchs“, bei: „Netzwerke“, Tagung der Deutschen Gesellschaft für Geschichte und Theorie der Biologie in Neuburg (Deutschland) 25. –27.6. 2004.

„Vergangenheit als Gegenwart: ‚Autobiographische‘ Elemente (Ego-Dokumente) in Vorworten von Publikationen – am Beispiel von Belsazar Hacquets (1739/40–1815) Werken“, bei: Tagung in Leipzig (Leibniz-Institut für Länderkunde) veranstaltet vom Arbeitskreis Geschichte der Geowissenschaften und Geschichte der Geographie „Biographien und Autobiographien in der Geschichte der Geowissenschaften und Geographie, 4. –6. Juni 2004.

„'Vom Nutzen und Nachteil' des (Re)konstruierens für die Gartenkunst aus kulturhistorischen Perspektiven“, bei: Tagung in Wien, 41. Gartenbauwissenschaftlichen Tagung der deutschen Gartenbaugesellschaft, 25. –28. Februar in Wien (Technische Universität) 2004.

„Ausflüge in die Blumengefilde des Lebens“, bei: Österreichische Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte, Wien, 27. 11. 2003.

„Relatii in domeniul Stiintelor naturii“ at: Cluj-Napoca (Rumänien): Universitatea Babeș-Bolyai, simposion romano-austriac de stiintele naturii, 2003 Cluj.

„Raumkonzepte im Werk Hacquets“, at: Mednarodni simpozij o Zivljenju in delu Balthasarja Hacqueta, 2003: Idrija (Slowenien): 9.–10. Oktober 2003.

„Ami Boué (1794–1881) und Kärnten im Vormärz – Mittler zwischen den unterschiedlichen Wissenskulturen“ ; bei: 4. Symposium zur Geschichte der Erdwissenschaften in Österreich, Klagenfurt, Landesarchiv: 23.10. – 25. Oktober 2003, Klagenfurt.

„Der Schönbrunner Botanische Garten im wissenschaftsgeschichtlichen Kontext“, bei: 250 Jahre Holländisch-Botanischer Garten in Schönbrunn. Tagung in der großen Orangerie von Schönbrunn, 26. Sept. 2003, Wien.

“Exploring High Mountains: Space Perceptions and Changes”, at: Eleventh International Congress on The Enlightenment, University of California, Los Angeles, 3. –10. August 2003.

“Inscription and fact: 18th century mineralogical books based on travels in the Habsburg regions”, at: INHIGEO (Intern. Comm. On the History of Geological Sciences, Trinity College (14.-18. Juli), 2003 Dublin (Irland).

“The Royal Natural History Collection in Vienna (18th century): from Possessing minerals as a private treasure towards territorial ambitions as consciousness”, at: VII. Intern. Symposium ‘Cultural heritage in geosciences, Mining, and Metallurgy: Museums and their Collections: Leiden, Niederlande 19. –23. Mai 2003, National Museum.

“The Royal Natural History Collection in Vienna (18th century): from Possessing minerals as a private treasure to the consciousness of minerals all over the state”, at: University of St. Petersburg, June 2002.

„'Ausflüge durch die Blumengefilde des Lebens' – Leopold Trattinnicks 'Flora des österreichischen Kaiserthumes'“, bei: „Die Spur der Romantik in Wien“. Symposium.

Schlussveranstaltung des FWF-Projektes, org. von Müller-Funk, Schmidt-Dengler und dith Saurer, 2002 (25.4. – 28.4.2002) Wien.

"Gärten der Landstände. Marginale Räume als Signatur von Kultur und Politik", bei: "'Der andere Garten' – Erinnern und Erfinden in Gärten von Institutionen. Interdisziplinäres Kolloquium im Rahmen des Sonderforschungsbereiches 'Erinnerungskulturen'", 2002 (April), Gießen (Justus-Liebig-Universität Gießen).

-

"Neue Botanik – gewandelte Gärten. Der holländische Garten in Schönbrunn.", bei: Workshop des Arbeitskreises Höfe des Hauses Österreich, zu Natur, Wissenschaft und Hof am Naturhistorischen Museum in Wien 2001 (4. Dez.).

"Friedrich Mohs' 'naturhistorische Methode' und der mineralogische Unterricht in Wien – 'Die Gestalt der Buchstaben, nicht das Lesen wurde gelehrt', bei: 3. Symp. zur Geschichte der Erdwissenschaften in Österreich in Hallstatt, (27.Sept. 2001).

Festveranstaltung im Glocknerhaus anlässlich des Jubiläums 125 Jahre Glocknerhaus: Lesung aus dem Buch von Marianne Klemun "Mit Madame Sonne konferieren" – (Buchpräsentation, gelesen von Manfred Lukas-Luderer) und Kommentar von Marianne Klemun.

Festvortrag zur Gründungsgeschichte der Gesellschaft, bei: Festveranstaltung zum 150jährigen Jubiläum der Zoologisch-Botanischen Gesellschaft in Österreich (Biozentrum in Wien), 2001 Wien (25. April).

"Der Großglockner als Eldorado der Botanik von 1770–1820“, Oberösterreichisches Landesmuseum – Biologiezentrum in Linz (org. von der Arbeitsgemeinschaft der Botaniker in Oberösterreich), 2001 (8. März).

"Zeit- und Raumwahrnehmungen am Glockner anno 1800", bei: „Geschichte am Freitag“ (Vortragsreihe am Institut für Geschichte Wien), 2000 Wien (Nov. 2000).

"Dynamisation of Space and Time: Perception of High Mountains in the 18th Century", at: Int. Conference: "It's About Time" (Group for Early Modern Cultural Studies, GEMCS) –2000 New Orleans (16.-19. Nov. 2000).

"Kommentar" (9. und 10. Nov.): Wien, bei: ÖGW-Symposium, Resultate und Stand der Wissenschaftsgeschichte (Österr. Ges. für Wissenschaftsgeschichte im Archiv der Universität Wien 2000).

"Der Botanische Garten des Theresianums" (Praktiken und Pflanzenaneignung in den Orten der 'Scientia amabilis' in Wien, besonders im "Ökonomisch-Botanischen Garten" der Theresianischen Akademie)". Kulturwissenschaftliche Tagung in der Österr. Akademie der Wissenschaften in Wien: "Strukturwandel der Kulturellen Praxis im thesesianischen Zeitalter (1740–1780)", 2000 Wien, (26. -28. Okt. 2000).

"Von der Schweizbegeisterung zum Tirolerhof – Das Eigene und das Fremde am Tier": bei: „Mensch–Tier–Zoo“ (Tagung am IFK Wien): Wien (13. –14. Okt. 2000) .

"Der Botanische Garten des Theresianums in Wien – ein alternatives wissenschaftliches Konzept des 18. Jahrhunderts.?", bei: 9. Österr. Botanikertreffen 2000 (Nationalpark Neusiedlersee in Illmitz) (28. 9. – 1. 10. 2000).

"Zeit- und Raumwahrnehmungen am Glockner anno 1800", bei: 1. Intern. Symposium: Der Berg. Symbol – Materie – Leben (Fakultät für Kulturwissenschaften der Universität Klagenfurt): 2000 (13.-17. Juni): Klagenfurt.

„Galilei und Glaube, Naturwissenschaft und Religion": "Galileibilder: Märtyrer, Ketzer, Gelehrter" und "Darwin für Anfänger".1999: Seminar zur Kirchengeschichte (Melk, 10.Nov. 1999).

Einführungsvortrag zur Buchpräsentation (15.10.1999): "Der Hochobir – Aus Natur und Geschichte" – 1999: Eisenkappel (Kärnten).

"Franz Unger: Botanik im Spannungsfeld von Politik und Öffentlichkeit".- "Festkolloquium: Franz Unger – der österreichische Darwin". Institut für Pflanzenphysiologie der Universität Wien, 1999 Wien (17. Nov.).

"Internationale Kontakte von Mineraliensammlern am Beispiel des Sigismund von Zois", bei: 1. Symposium "Geschichte der Erdwissenschaften in Österreich", 1999: Graz Joanneum (22.2.1999).

"Botanische Gärten und Pflanzengeographie als Herrschaftsrepräsentationen", bei: 36. Symposium der Dt. Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte: (13–15.5. 1999) 1999: Ingolstadt, Deutsches Medizinhistorisches Museum.

"Der Siebenbürgische Verein für Naturwissenschaften zu Hermannstadt im Netzwerk wissenschaftlicher Institutionen der Habsburgermonarchie", Festvortrag, bei: Simpozion Aniversar "150 Ani", Muzeul de Istorie Naturala Sibiu, 1999: Sibiu, Rumänien (25–27. Mai, 1999).

"Von Pflänzchen und Bienchen. Kulturpolitische Metamorphosen", bei: Österreichische Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte (16.Juni), 1999, Archiv der Universität Wien.

"‘Patriotismus‘, internationale Kontakte und Mineraliensammeln in der Provinz - am Beispiel von Siegmund von Zois (1747– 1819)“, bei: Intern. Symposium: "Abrah. Gottl. Werner" – Freiberg University of Mining and Technology and Int. Comm. on the Hist. of Geological Sciences (INHIGEO) (19.-24. Sept.): 1999: Freiberg, BRD.

Festvortrag: "Geschichte des Naturwissenschaftlichen Vereins für Kärnten", 1998 (April): Klagenfurt (Festakademie, Festvortrag anlässlich des Jubiläums des Vereines).

Kommentar zu Vortrag von Simon Schaffer 1998: (Mai): Wien: IFK: Workshop: Desiderata der neueren Wissenschaftsgeschichte: "Orte des Wissens."

"Das Landesmuseum in Klagenfurt und die mineralogische Erforschung Kärntens", bei: MINPET 98, 1998 (Sept) Pörtlach.

Einführungsvortrag anlässlich der Eröffnung der Ausstellung: "Werkstatt Natur – Pioniere der Forschung in Kärnten" 1998, Okt., Landesmuseum für Kärnten, Klagenfurt.

"Kulturelle und wissenschaftliche Transformationen am Beispiel des Wasserfalls", bei: Tagung der Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts: "Naturgewalten als Thema von Politik, Wissenschaft und Kunst im 18.Jh." –1998 (Nov.) Eisenstadt.

"Von Pflänzchen und Bienchen. Metamorphosen der Repräsentationsformen kulturpolitischen Geschehens" am Institut für Geschichte, Abteilung Allg. Geschichte der Neuzeit, 1998, Graz, Universität.

"Naturalienkabinette im 18. Jahrhundert", bei: Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts: 1997: (März) Wien.

"Naturw. Vereine und Gesellschaften als Informationsträger zwischen Wien und Hermannstadt", bei: Int. Tagung: "Siebenbürgen in der Habsburgermonarchie vom Leopoldinum bis zum Ausgleich (1690–1867), 1997 (Sept.): Wien.

"Die ‚Entdeckung‘ eines Pflanzenwunders in der Namibwüste", 1997 (Nov.): Wien VHS Urania.

Kulturgeschichtliche Einführung, bei: Tagung der Ganzheitsmedizin: Internationales Bienensymposium, 1997: (Nov.) Wien.

"Wissenschaftsklima, Berufslaufbahn und Außenseitertum am Beispiel von H.J.N. Crantz", Int. Tagung zu H. J. N. Crantz, 1997: (Dez.) Luxemburg: Centre Universitaire.

"Friedrich Welwitsch – Reisen als zentrale Kategorie der botanischen Forschung des 19. Jahrhunderts", WS1995/6 Wien, Universität Wien, Inst. f. Botanik.

"Wissenschaftsbeziehungen der Kärntner Botaniker im 18. und 19. Jahrhundert", bei: 8. Österr. Botaniktreffen, 1995: Pörschach.

"Joseph Raditschnig von Lerchenfeld – Botanik im Spannungsfeld von Politik, Freimaurerei und Öffentlichkeit", bei: Int. Tagung zum Stand der Naturw. Forschung in Siebenbürgen, 1994: Linz, Biologiezentrum.