

Curriculum vitae

Name: Anna Echterhölter

address (office): Univ.-Prof. Dr. phil. Anna Echterhölter
University of Vienna | Institute of History
Universitätsring 1
1010 Vienna | Austria
T + 43 1 4277 40 865
anna.echterhoelter@univie.ac.at

Current position: Professor of modern history: history of science since 03.2018
at the Institute of History, University of Vienna

Past employment: Associate professor at the Institute for Cultural History and Theory, 06.09
Humboldt University of Berlin, from 2009 to 2011 at the Cluster of
Excellence "TOPOI" (50%/50%)
Associate professor at the Collaborative Research Centre 644 03.08 – 05.09
"Transformations of Antiquity" project: "Transformations of Chronology"
Research assistant at a science and art exhibition "Science + Fiction – 10.01 – 12.02
between nanoworld and global culture," thematic exhibition, at Sprengel
Museum Hannover, ZKM Karlsruhe, Deutsches Hygiene-Museum
Dresden, Deutsches Museum München, Nobel Museum Stockholm,
National Museum of Emerging Science and Innovation Tokyo

Visiting positions: Stand in professor, chair for the history of technology (previously 10.17 – 02.18
Wolfgang König, 50%), Technical University Berlin
Stand in professor, chair of cultural history (previously Thomas Macho, 10.16 – 09.17
50%), HU Berlin
Stand in junior professorship, chair for the history of human sciences 04.14 – 10.14
(Philipp Felsch), HU Berlin

Education: Venia legendi, second thesis or habilitation: pass 08.2.2017
Cultural History and Theory, HU Berlin
Doctoral thesis (equivalent to Ph.D.) 15.4.2009
German Literature, HU Berlin: "summa cum laude"
supervisors: Hartmut Böhme, Lorraine Daston
Magistra (equivalent of an M.A, rated 1,0: best to 5,0: fail) 25.4.2001
German Literature Free University Berlin: 1,1
supervisors: Hans-Jürgen Schings, Hartmut Böhme

Honors and Fellowships: Predoc-Fellowship, Gerda Henkel Foundation 01.04 – 07.06
Predoc-Fellowship, Max-Planck-Institute for the History of Science Berlin 03.07 – 06.07
Postdoc-Fellowship, Max-Planck-Institute for the History of Science 10.14 – 04.15
German Historical Institute Washington D.C., Fellow in the History of 01.16 – 10.16
Knowledge "Gouvernemental Moneys – Rationing Devices in the History
of Economic Anthropology"

Current Research: "How is Artificial Intelligence Changing Science? Research in the Era of 03.2020
Learning Algorithms," together with Jens Schröter, Alexander Waibel,
Andreas Sudmann und Paul Feigelfeld, planning grant of the
Volkswagen Foundation Hannover
"Indigenous Law and Colonial Statistics in Oceania," together with since 2019
Daniel Midena, University of the South Pacific, Fiji
"Tokens. A History of Regulation" since 2018

Memberships: History of Science Society
Gesellschaft für Geschichte der Wissenschaft, Medizin und Technik
"The State Multiple: Practices, Resources and Sites of Planning," 2018 – 2020
working group at University of Vienna
"History of Bureaucratic Knowledge," internat. working group, MPIWG 2016 – 2020
"Ökonomie/Oikonomia," junior research group, TOPOI, Berlin 2011 – 2015
ilinx editorial network (peer reviewed journal, book series) since 2009

Conferences and Working Groups Organised:

- “Scales, Norms, Limit Values in Times of (Digital) Change,” joint annual meeting of the Society for the History of Technology (GTG) and the Society for the History of Science, Medicine, and Technology (GWMT), main organizer together with Anne Ebert of the Technical Museum Vienna, (c. 250 pers.), 16.–19.9.2021.
- “2nd Pre- and Postdoctoral Workshop: Central, Eastern, and South Eastern European Histories of Science and the Humanities,” together with the working group (East) European Epistemologies (Friedrich Cain, Bernhard Kleeberg, Jan Surman, Lukas Becht) and Claudia Kraft, Vienna, 2.10.2020 (online).
- “Data at the Doorstep: Sites and Side Effects of Interrogation (c. 1800–1950),” international conference, together with Laurens Schlicht, Sophie Ledebur, at the Institute of Advanced Studies (IHS) Vienna, 24.–25.1.2020.
- “Resource Imaginaries,” international conference, together with Eva Horn and the Vienna Anthropocene Network, 27.–28.11.2019.
- “The Impact of Long Terms: Resource Planning and Social Engineering (ca. 1850–1950),” panel at the Annual Meeting of the History of Science Society, with Sebastian Felten, Sophie Ledebur, Anna Maria Meister, Monika Wulz, Utrecht, 23.–27.7.2019.
- “Reweighting Antiquity. Material Practices of Precision between Science and Humanities,” panel at the Annual Meeting of the History of Science Society in Seattle/USA, with Caesare Parstorino, Markus Krajewski and Julia Kursell (Chair), 2.11.2018.
- “Measuring Risk and Human Needs: New Perspectives from the History of Knowledge,” spring lecture series organised with Simone Lässig (GHI) and Christine von Oertzen (MPIWG), at the German Historical Institute Washington D.C./USA, 2016.
- “Points of Conversion: Quantification and Measurement in Rural India, Germany and Mexico (1800-1940),” panel at the symposium “The Making of Measurement,” 23.6.2015, at CRASSH, University of Cambridge/UK
- “Rationing: Logics, Forms and Practices of Scarcity / Rationierung. Logiken, Formen und Praktiken des Mangels,” conference organised together with Frederike Felcht, at the Weltkulturen Museum Frankfurt, funded by the Fritz Thyssen Foundation, 4.–5.7.2014.
- “Marginale Ökonomien und ökonomische Marginalisierung seit der Antike,” workshop together with Iris Därmann, TOPOI-Haus Mitte, 27.–28.4.2012.
- “Practices / Praktiken. Handliches / Unhandliches,” workshop organised with Iris Därmann, TOPOI-Haus Mitte, 17.6.2011.
- “The Power of Things / Die Kraft der Dinge,” Internationale Tagung der Deutschen Gesellschaft für Phänomenologische Forschung, HU Berlin, organised with Iris Därmann (around 100 speakers), 28. 9.–1.10.2011.

Lecture Series, Colloquia and Graduate Workshops:

- “Anthropocene Histories,” partnership seminar at the Institute for Historical Research London, twelve parts over the course of 2021, co-convened with Sophie Page (UCL), Amanda Power (Oxford), John Sabapathy (UCL), Sujit Sivasundaram (Cambridge)
- “History of Medicine and Public Health,” graduate workshop II, with Birgit Nemeč, Institut für Geschichte und Ethik der Medizin, Universität Heidelberg and Wolfgang J. Weninger, vice-director of the Center for Anatomy and Cell Biology of the Medical University of Vienna (online), 18.6.2020.
- “Human Scales – On the Quantification of Living Bodies,” graduate workshop I, Vienna, 9.12.2020.
- “Destroyed Spaces: Crystallizations of the Social in the Aftermath of Natural Disaster,” lecture series of invited talks organised together with Iris Därmann and Rebekka Ladewig, Cluster of Excellency TOPOI, winter term 2010/11.
- “Spaces Inbetween–Visiting Locations” lecture series of invited talks for the Cluster of Excellency TOPOI, together with Iris Därmann, winter term 2009/10.
- “Colloquiums on Cultural Theory” monthly meetings of the working group “Cultural Theory and Its Genealogies“ at TOPOI Berlin, from 2010–2012.
- “Spaces of Movement” doctoral colloquia in cooperation with history of science, philology, history within TOPOI (three workshops, 2009–2011).
- ilinx* editorial network: peer-reviewed journal, book series, talks and lectures on cultural theory in different contexts, since 2009.

Publications:

Books and Edited Volumes:

- Infrastrukturen der Asymmetrie. Vom ökonomischen Handwerk des Messens. Reihe: Historische Wissensforschung, Mohr & Siebeck (in preparation).
- Politische Epistemologie der Daten zur Einführung. Hamburg: Junius (under contract).
- special issue of Science in Context "Subjectivity and Formalization" (in review), together with Laurens Schlicht und Sophie Ledebur.
- Zeitumstellung. In: Kleiner Stimmungs-Atlas in Einzelbänden. Ed. by Jan-Frederik Bandel & Nora Sdun, Gestaltung: Christoph Steinegger. Hamburg: Textem (in preparation).
- with Caspar Friedrich Lorenz und Tilman Richter (Ed.): *ilinx* – Berliner Beiträge zur Kulturwissenschaft 6 „administrative tools,” Spector Books Leipzig (in preparation).
- with Blumentrath, Hendrik; Felcht, Frederike; Harrasser, Karin: Rationierung. Aporien der Verteilung. Leipzig: Spector Books 2019. (= *ilinx.kollaboration* 2)
- Schattengefechte. Genealogische Praktiken in Nachrufen auf Naturwissenschaftler 1710–1860. Göttingen: Wallstein 2012 (Dissertation). (Reihe "Wissenschaftsgeschichte," ed. by Michael Hagner und Hans-Jörg Rheinberger)
Rezensiert by: K. Whitmer: *Isis* 1/2015 | M. Schlünder: *h-soz-kult* 2015 | F. Schnicke: *N.T.M.* 22,3/2014 | T. Weber: *British Journal for the History of Science* 47,4/2014 | L. Saarloos: *Tijdschrift voor Geschiedenis* 2014 | S. Splinter: *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte* 2013 | *Frankfurter Allgemeine Zeitung* 28.12.2012
- with Iris Därmann (ed.): Konfigurationen. Gebrauchsweisen des Raums. Zürich, Berlin: Diaphanes 2013.
- with Dietmar Kammerer und Rebekka Ladewig (Ed.): *ilinx* – Berliner Beiträge zur Kulturwissenschaft 3. "Ökonomische Praktiken." Hamburg: Philo Fine Arts 2013.
- with Mark Butler, Rebekka Ladewig und Sebastian Gießmann (Ed.): *ilinx* – Berliner Beiträge zur Kulturwissenschaft 1. "Wirbel, Ströme, Turbulenzen." Hamburg: Philo Fine Arts, 2010.

Articles and Book Chapters:

- Shells and Order. Questionnaires on Indigenous Law in German New Guinea. In: *Journal for the History of Knowledge* 2/2020, thematic issue: "History of Bureaucratic Knowledge," ed. by Christine von Oertzen and Sebastian Felten (Dec. 2020).
- Quantifizierungsdenken im Westpazifik. Für eine Epistemologie der Ressourcen. In: *Feierabend? (Rück-)Blicke auf »Wissen«*. eds. Sandra Bärnreuther; Maria Böhmer; Sophie Witt. Vol. 15 Zürich: Diaphanes, 2020. S. 125–144 (Nach *Feierabend: Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte*).
- Fischfang auf Watom und die Ökologie der Zahl. In: *Techno-ästhetische Perspektivierungen des Milieus*. Ed. by Rebekka Ladewig and Angelika Seppi, Leipzig: Spector Books 2020, pp. 64–75. (*ilinx.kollaborationen* 3)
- Flächennutzung – Brache und Hufe als "dichte Maße." In: *ilinx* 5/2020 (in print).
- (Dis-)manufacturing Bonds: Rural Measuring Practices as Media of Exchange. In: *Connect and Divide: The Practice Turn in Media Studies*. Ed. by Erhard Schüttelpelz; Jeremy Stolow; Monika Dommann; Ulrike Bergemann. Zürich (in print).
- Injury and Measurement: Jacob Grimm on Blood Money and Concrete Quantification. In: *On the Qualities of Quantity. Monetary Amounts and Their Materialities*. Ed. by Mario Schmidt and Sandy Ross. New York: Berghahn 2020, pp. 31–48. (= *Studies in Social Analysis* 10)
- Denken auf der Datenbank. In: *CACHE* 1/2020, pp. 85–86.
- Quantification as Conflict: Witold Kula's Political Metrology and Its Reception in the West. In: *Historyka: Studia metodologiczne* 49,9/2019, pp. 117–141.
- Red and Black Boxes: Koloniale Standardisierung als Metroklasmus. In: *Standardisierung und Naturalisierung*. Ed. by Christoph Neubert and Martin Müller. Paderborn: Fink, 2019. pp. 44–67. (Schriftenreihe des Graduiertenkollegs Automatismen)
- Den Mangel verwalten: Aporien der Rationierung. Einleitung. In: *Jenseits des Geldes. Aporien der Rationierung*, witten by Hendrik Blumentrath, Anna Echthölter, Frederike Felcht, Karin Harrasser, Leipzig: Spector Books 2019, pp. 49–56.
- Zur Par anumismatik des Flüchtlingslagers. Humanitäre Verwaltungsgelder zwischen Mikrokredit und Meldeamt. In: *Jenseits des Geldes: Aporien der Rationierung* witten by Hendrik Blumentrath; Anna Echthölter; Frederike Felcht, Karin Harrasser, Leipzig: Spector Books, 2019. pp. 111–129.
- Über Fundrecht. In: *Surprise. 107 Variations on the Unexpected* [= *Festschrift Lorraine Daston*]. Ed. by Mechthild Fend; Anke te Heesen; Christine von Oertzen; Fernando Vidal. Berlin: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, 2019, pp. 85–89.

- Little by Little. Datensammlung und Skalierung in der Rechtsethnologie des 19. Jahrhunderts. In: Berichte zur Wissenschaftsgeschichte 41/2018, pp. 341–344.
- Plantagenzeit. Gabe, Frist und Metroklasmus im Deutschen Pazifik. In: Ästhetische Eigenzeiten von Tausch und Gabe. Ed. by Michael Bies, Sebastian Giacobelli, Andreas Langenohl. Hannover: Wehrhahn Verlag, 2018, pp. 187–217 (Ästhetische Eigenzeiten; vol. 9).
- Injury and Measurement. Jacob Grimm on Rural Quantification, Blood Money, and the Irritation of Equivalence. In: Social Analysis. The International Journal of Social and Cultural Practice 61.4/2017, pp. 31–48. (= The Materiality of Money's Quantity: Mathematizing Materiality and Materializing Mathematics. Ed. by Mario Schmidt, Sandy Ross, Ville Koskinen)
- Data, Diplomacy, and Liberalism. August Ferdinand Lueder's Critique of German Descriptive Statistics (c. 1810). In: GHI Bulletin 59/2016, pp. 83–103.
- Jack Goody. Die Liste als administrative Praktik. In: Die Liste. Ordnungen von Dingen und Menschen in Ägypten. Ed. by Susanne Deicher and Ahmad Elnassari. Berlin: Kadmos, pp. 243–261.
- Jahresrechnung und Organisation. Von der Verfassungsphantastik zur technischen Chronologie bei Karl Dietrich Hüllmann. In: ZMK 5,2/2014, pp. 299–312.
- Im Zweistromland der Geldentstehungstheorie. Neutralität und quantifizierte Schuld bei Karl Polanyi und David Graeber. In: Bonds. Schuld, Schulden und andere Verbindlichkeiten. Ed. by Thomas Macho. München: Fink 2014, pp. 343–366.
- Von der Lösung der Anomalie zur Aussetzung des Fragens. Temporalität als Argument bei Kuhn, Davidson und Blanchot. In: Jürgen Bohm, Andrea Sakoparnig, Andreas Wolfsteiner (eds.): Paradigmenwechsel. Wandel in den Künsten und Wissenschaften. Berlin: de Gruyter 2014, pp. 67–87.
- Neutralisierung der Ränder. Prämonetärer Tausch bei Karl Polanyi und Raymond Firth. In: Kultur der Ökonomie. Zur Materialität und Performanz des Wirtschaftlichen. Ed. by Inga Klein and Sonja Windmüller. Bielefeld: Transcript 2014, pp. 37–56.
- Atmosphärische Schrift. Formen der Wetternotation um 1770 als körperliche oder operative Zukunftsreferenz. In: Trial + Error. Szenarien medialen Handelns. Ed. by Andreas Wolfsteiner and Markus Rautzenberg. München: Fink 2014, pp. 191–216.
- Die Umgebung der Theorie. Urbane Situation und Ökologie in der Chicago School of Sociology. In: Offene Ordnung? zu Theorie und Empirie der Situation. Ed. by Andreas Ziemann. Heidelberg: Springer / VS 2013, pp. 19–39.
- Die Schuld als Ausschluss. Kommunikation über Wissenschaftlichkeit in Elogen auf Ehrenmitglieder der Berliner Akademie (1744–1760). In: Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne. Ed. by Frank Rexrodt and Martin Mulsow. Frankfurt: Campus 2013, pp. 335–354.
- Kafkas Ausstieg, Blanchots Milieu. Zur Produktivität unterirdischer Architekturen. In: Raumdimensionen (in) der Literatur. Exemplarische Zugänge zu Kafkas Erzählung „Der Bau“. Ed. by Dorit Müller und Julia Weber. Berlin: de Gruyter 2013, pp. 271–291.
- with Iris Därmann: Gebrauchsweisen des Raums. Eine Einführung. In: Konfigurationen. Gebrauchsweisen des Raumes. Ed. by Echterhölter/Därmann, Berlin: Diaphanes 2013, pp. 7–31.
- Tabellarische Zeit. Formen und Effekte der Zeitrechnung in Johann David Köhlers "Chronologia" (1736). In: Kassung, Christian/Macho, Thomas (eds.): Kulturtechniken der Synchronisation. München: Fink 2013, pp. 25–57.
- Ökonomische Praktiken. In: *ilinx* 3 / 2013, pp. VII–XXX.
- Die Dinge im Vordergrund. Strategien der Sachlichkeit in akademischen Totenreden. In: Die Sachen der Aufklärung. Ed. by Frauke Berndt and Daniel Fulda. Hamburg: Meiner 2012, pp. 85–69. (= Studien zum Achtzehnten Jahrhundert 34)
- Der Greif als heraldisches Tier. In: Zoologicon. Eine Kulturgeschichte der Tiere. Ed. by Christian Kassung, Olaf B. Rader and Jasmin Mersmann. München: Fink 2012, pp. 151–156.
- with Rebekka Ladewig: *ilinx*-Kollaborationen – zur Reihe. Nachwort in: Margit Berner / Anette Hoffmann / Britta Lange: Sensible Sammlungen. Anthropologische Objekte im Depot. Hamburg: Philo Fine Arts 2011, pp. 275–278.
- Articles: Finn-Ole Heinrich, Tim Staffel and Jan Böttcher. In: Kritisches Lexikon der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur Online 2011.
- Die Listen des Collège de Sociologie. In: *ilinx* 1/2009, pp. 229–243.
- Objektivierendes Sterben. Funktionen der Pathographie in Nachrufen auf Albrecht Haller. In: Patientendokumente. Krankheit in Selbstzeugnissen. Ed. by Philipp Osten. Stuttgart: Steiner 2010, pp. 61–79. (=Medizin, Gesellschaft und Geschichte, 35)
- Drastik bei B. Traven. In: Neue BT-Mitteilungen. Studien zu B. Traven. Ed. by Mathias Brandstädter and Matthias Schönberg. Berlin 2009, pp. 128–144.
- Akademisches Totenlob. Nachrufe auf Wissenschaftler. In: Zeitschrift für Ideengeschichte 4/2008, pp. 22–38.
- Stein und Papier. Was Dokumente noch können. In: Kultur & Gespenster 3/2007, pp. 110–118.
- Mit den Nerven am Ende. Johannes Müller und die "phantastischen Gesichterscheinungen". In: Kultur & Gespenster 2/2006, pp. 345–347.
- Schöner Berichten. Beschreibungen von Venezuela bei Alexander von Humboldt, Hubert Fichte und Daniel Kehlmann. In: Kultur & Gespenster 1/2006, pp. 72–84.

Essay Reviews and Newspaper Articles, Translations (selection):

- Requiem auf das große K. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 22.05.2019.
- Radio interviews with: ORF 1: Radiokolleg in 4 Teilen "Taxonomie," (Julia Grillmayr, 25.8.2020) Deutschlandfunk Kultur, Globalgeschichte „Den nationalen Blick überwinden,“ (Johanna Tirnthäl, 22.08.2018)
- Review: Gabriel Finkelstein: Emil du Bois-Reymond. Neuroscience, Self, and Society in Nineteenth-Century Germany. Boston: MIT Press 2013. In: Isis 106.2/2015, pp. 467–468.
- Translation: Wiczorkiewicz, Anna: Wachsmodelle: Modelle des Wissens, Modelle der Erfahrung. In: Spuren der Avantgarde: Theatrum anatomicum. Ed. by Helmar Schramm, Ludger Schwarte, Jan Lazardzig. Berlin: de Gruyter 2011, pp. 266–285.
- Translation: Hanafi, Zakiya: Anatomische Hybride als Figuren des Surrealen. Der Fall des "weiblichen Monstrums" bei Bronzino). In: Spuren der Avantgarde: Theatrum anatomicum. Ed. by Helmar Schramm, Ludger Schwarte, Jan Lazardzig. Berlin: de Gruyter 2011, pp. 339–361.
- Translation: Jones, Caroline A.: Techno-Epistemologien der Neuen Medienkunst. In: Spuren der Avantgarde. Theatrum Machinarium. Ed. by Helmar Schramm u.a. Berlin: de Gruyter 2008, pp. 348–376. (with Klara Vanek)

Third Mission, Art, Thematic Exhibitions:

- "Stay in Touch," commented reading list of texts that theoretically reflect on the Covid 19 pandemic, ed. by Karin Harrasser 2020, <http://stay-in-touch.org>.
- Ars Electronica Linz, opening talk at the symposium, "Avoidable Delay. Measuring Error in Practice," together with Andreas Wolfsteiner, 7.11.2018.
- "1948: Technosphere Unbound," Haus der Kulturen der Welt/Max Planck Institute for the History of Science, contributions to the sessions on »Switches« and »Tokens«, Berlin, 2/3.12.2017.
- Discussant at the art project COOP 3000: eine neo-solidarische concerngründung, Matthaei & Konsorten, Bochum, July 2017.
- "Berge Meere und Giganten," discussion series on modern moneys with Stephan Heidenreich, Hendrik Blumentrath, Erik Stein, Berlin-Kreuzberg 2017.
- "This Situation," Tino Sehgal, 2007, Hamburger Bahnhof Berlin, for the price of the Nationalgalerie für Junge Kunst, participation in a discursive choreography for 3 months.
- Venice Biennale: Echterhölter, Anna/Schiedon, Fons: Sheer Things: Aesthetic and Less Aesthetic Extremes of Collecting. In: The Collectors. Danish and Nordic Pavilions, 53rd Venice Biennale: the Publication. Ed. by Elmgreen and Dragset/Rebekka Ladewig. København: The Danish Arts Council 2009.
- Tonargumente.org: Organisation of an online-plattform with 120 talks on cultural theory by Philippe Descola, Homi Bhabha, Christoph Menke, Peter Galison, Elena Esposito, Tim Ingold, Anke te Heesen among others: 2010-2014, www.tonargumente.org (due to the end of the TOPOI cluster this page currently in transfer)
- Picture desk and assistant to a working group on global scientific imagery, results u.a. in: Marksches, Christoph/Reichle, Ingeborg u.a. (Ed.): Atlas der Weltbilder. Berlin: Akademie 2011.
- Science and art exhibition: "Designing Nature. Models, Molecules, Architecture." Curated by Stefan Iglhaut, Thomas Spring and Datenflug, Bonn 2004 (Picture desk for displays and catalogue).
- Science and art exhibition: "Science + Fiction. Between Nanoworld and Global Culture," on show at ZKM Karlsruhe, Hygiene Museum Dresden, Nobel Museum Stockholm, Museum of Emerging Science and Innovation in Tokio among others, scientific consultant to the curators 2001–2003, science & art workshops, history of science input, picture desk for exhibition and catalogue: Ed. by Iglhaut, Stefan / Spring, Thomas (Ed.): 2 vols. Berlin: Jovis 2002, with essays by Homi Bhabha, Helga Nowotny, Barbara Maria Stafford, Peter Weingart among others.

Administrative and Committee Work:

- Supervision in two sections of the Vienna Doctoral School of Historical and Cultural Studies (Social and Economic Spaces / State, Politics and Governance in Historical Perspective)
- Spokesperson of the Key Research Area History of Science at the Faculty of Historical and Cultural Studies, University of Vienna since 2019
- Co-convenor of the working group history of science at the University of Vienna, together with Sebastian Felten since Oct 2020.
- Member of scientific societies: History of Science Society, Gesellschaft für Geschichte der Wissenschaft, Medizin und Technik
- Reviews and peer review for: Zeitschrift für Medienwissenschaft, Isis, Modern Intellectual History, Vienna Circle Institute Yearbook, Centaurus, Zeitschrift für Technikgeschichte, Historische Anthropologie, Selection panel MPG, ETH Zürich
- ilinx*-Redaktion: Founding member of the first peer reviewed journal for cultural studies. After the demise of our press agency Philo Fine Arts, we have partnered up with the independent publisher Spector Books Leipzig.
- *ilinx* 7, 2022, Vorzeichen/ausgury, ed. by Rebekka Ladewig/Angelika Seppi/ *ilinx* 6, 2021 Apparate | administrative tools, ed. by Tilman Richter, Caspar Fridolin Lorenz, Anna Echterhölter / *ilinx* 5, 2020 Brachen, ed. by Katja Kynast, Stephan Zandt, / *ilinx* 4, 2017 – Workarounds. Praktiken des Umwegs ed. by

- Holger Brohm, Sebastian Gießmann, Gabriele Schabacher and Sandra Schramke / ilinx 3, 2013 –
Ökonomische Praktiken, ed. by Anna Echterhölter, Dietmar Kammerer and Rebekka Ladewig / ilinx 2,
2011 – Mimesen, ed. by Eva Johach, Jasmin Mersmann, Evke Rulffes / ilinx 1, 2010 – Wirbel, Ströme,
Turbulenzen, ed. by Mark Butler, Anna Echterhölter, Sebastian Gießmann, Rebekka Ladewig
- ilinx.kollaboration 1: Margit Berner / Anette Hoffmann / Britta Lange: Sensible Sammlungen.
Anthropologische Objekte im Depot / FUNDUS Vol. 210 – Philo Fine Arts, Hamburg 2011.
 - ilinx.Kollaboration 2: Hendrik Blumentrath /Anna Echterhölter/ Frederike Felcht/ Karin Harrasser: Jenseits
des Geldes. Aporien der Rationierung / analyse & exzess – Spector Books Leipzig 2019.
 - ilinx.kollaboration 3: Angelika Seppi / Rebekka Ladewig: Techno-ästhetische Perspektivierungen des
Milieus / Leipzig: Spector Books 2021.
 - ilinx.kollaboration 4: Angelika Seppi/ Michael Friedman: Grenzen der Formalisierung. Mathematisch-
philosophische Bemerkungen/ Leipzig: Spector Books (in preparation)

Presentations:

- “Anthropocene Histories,” commentary at the first of twelve partnership seminars at the Institute for Historical Research London, over the course of 2021, co-convened with Sophie Page (UCL), Amanda Power (Oxford), John Sabapathy (UCL), Sujit Sivasundaram (Cambridge)
- “Measuring Value and Accommodating the Gods”, discussion and statement at online preparatory workshop, Christian Frevel, Michael Jursa, Jan Dietrich, 10.12.2020.
- “History of Science/Common Law – Online-Presentation in the History Programme, Daniel Midena. University of the South Pacific, Fidschi 20.10.2020.
- “Nach Open Access: Neue Formen wissenschaftlichen Publizierens“ – Online-Präsentation bei dem von Cache.ch organisierten Workshop, 9.10.20
- “Pazifische Ordnungen. Für eine Epistemologie der Ressourcen,” colloquium for the history of science, Bernhard Kleeberg, Erfurt University, 6.2.2020.
- “Vermessungsregime. Zur Globalgeschichte der metrischen Systeme,” colloquium for the history of science, Omar Nasim and Christian Reiss, Regensburg University, 5.2.2020.
- “Johannes Fallati’s Travels from Door to Door,” introduction to the international workshop: “Data at the Doorstep: Sites and Side Effects of Interrogation (c. 1800–1950)”, at IHS – Institute for Advanced Studies Vienna, 23.1.2020.
- “Zahllose Ressourcen. Die Kriegsverwaltungsforschung der Carnegie Foundation,” colloquium for the history of science, Michael Hagner, ETH Zürich, 9.12.2019.
- “Matters of Administration: Resource Statistics and the Economy of War,” paper at the conference “Resource Imaginaries - International Workshop of the Vienna Anthropocene Network, organized together with Eva Horn, Hofburg (TfM) Vienna, 29.11.2019.
- “Next Generation Research,” Invitation to the DFG Workshop on Digital Change in the Sciences, Berlin 1.10.2019.
- “The Impact of Long Terms: Resource Planning and Social Engineering (ca.1850–1950),” panel organization and chair, Annual Meeting of History of Science Society, Utrecht, 25.7.2019.
- “Einheiten des Krieges. Entstehende Bemessungssysteme bei Hans Löwenfeld-Russ,” precirculated paper at the retreat of the working group “The State Multiple. Bureaucracy, Politics and Accounting,” Maria Taferl, 18.7.2019.
- “Ordinalität. Zur Biographie einer Skala,” evening lecture organised by Hanna Engelmeier, Institute for Advanced Studies in the Humanities Essen, 9.7.2019.
- “Shells and Order. Questionnaires on Indigenous Law in German New Guinea,” (precirculated paper and discussions), meeting of the International Working Group on the History of Bureaucratic Knowledge, Max Planck Institute for the History of Science Berlin, 6.7.2019.
- “Austrian Roots of Modern Economics in Mathematics and the Social Sciences,” panelist together with Richard Sturn, Erwin Dekker, Wolfgang Pircher, Annual Meeting of the Austrian Economic Association 2019, 24.–25.4.2019.
- “Pazifik und Bezirksamt. Eine Umfrage zu indigenem Recht in der Kolonie Deutsch-Neuguinea“, evening lectures, Department of History, University of Vienna, 8.5.2019.
- “New Governmental Money. From Rationing Coupons to Refugee Credit,” panel at Monelab #6: „Infrastructures of Money,” organised by Carolin Gerlitz, Sebastian Gießmann, Inte Gloerich, Geert Lovink and Ronja Trischler, Collaborative Research Centre “Media of Cooperation,” Siegen University, 12.3.2019.
- “Red and Black Boxes. Standardization as Mesuroclasm in German New Guinea,” international conference „Standards revisited,” organised by Sebastian Gießmann and Nadine Taha, Collaborative Research Centre “Media of Cooperation,” Siegen University, 24.1.2019.
- “‘Little by Little:’ Big Data in der historischen Rechtsethnologie,” and panel discussion on the future of the history of science, Institute of the History of Medicine and Scientific Research, University of Lübeck, 19.12.2018.
- “Das Lob der Laboratorien. Emil DuBois-Reymond als Festredner der Experimentellen Physiologie,” lecture series „Dialogo,” working group history of science and technology, University of Stuttgart, 20.11.2018.
- “Calibrating Political Economies: August Boeckh and the Treasury,” paper at the Annual Meeting of the History of Science Society in Seattle, 2.11.2018.
- “Precision abroad. Marianne Schmidl and the Debate on African Numbers,” at the opening conference of the SNF-Sinergia-Projekts „Media of Exactitude,” University of Basel, 4.10.2018.
- “Avoidable Delay. Measuring Error in Practice,” together with Andreas Wolfsteiner at the symposium “Error. The Art of Imperfection”, Ars Electronica Linz, 7.9.2018.
- “Relational Measures. Witold Kula’s Political Epistemology of Measurement Fades to the West,” keynote at the conference “Soviet States and Beyond: Political Epistemologies of/and Marxism 1917–1945–1968,” at Poletayev Institute for Theoretical and Historical Studies in the Humanities; National Research University Higher School of Economics, Moscow, 22.6.2018.

- “Poetik der Äquivalenz in Marx’ Kapital,” at the conference “Marx konkret. Poetik und Ästhetik des Kapitals,” organised by Michael Bies and Elisabetta Mengaldo, Literaturhaus Berlin, 8.6.2018.
- “Penalty of Exchange. Questionnaires on Indigenous Law in German New Guinea,” International Working Group on the “History of Bureaucratic Knowledge,” organised by Christine von Oertzen and Sebastian Felten, Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte Berlin, 24.5.2018.
- “Switches / Tokens. Genealogies of Standardisation / Processing Sovereignty / Post-Westphalian Interfaces,” auf der Konferenz “1948 Technosphere Unbound. Unleashing the technical present,” hosted by Karin Klingan, Bernhard Scherer, Christoph Rosol u.a., Haus der Kulturen der Welt Berlin in cooperation with the Max Planck Institute for the History of Knowledge, 2.12.2017.
- “On the Materiality of International Relations. The Case of the Natural Currency Wampum in Iroquois Diplomacy,” European International Studies Association “The Politics of International Studies in an Age of Crisis,” panel with Benjamin Wilhelm and Andreas Langenohl, Barcelona, 14.9.2017.
- “The Political Economy of Units. August Boeckh, Historical Metrology, and Households,” workshops “Encyclopedic Knowledge in and of Antiquity,” with dem Princeton Classics Department hosted by Markus Asper, Joshua Billings, Nicole Neuenfeld, Martin Stöckinger, HU Berlin, 26.6.2017.
- “Karrieren des Äquilibriums. Carl Mengers Balancefiguren im Kontext,” at the conference “Latente Spannungen. Figuren des Äquilibriums,” hosted by Eckart Göbel and Cornelia Zumbusch at the Warburg-Haus Hamburg, 22.6.2017.
- “Know How on the Outskirts. Regional Officers and Bureaucratic Measures in German New Guinea,” at the conference „Beyond Data: Knowledge Production in Bureaucracies across Science, Commerce, and the State,” organized by Sebastian Felten, Philipp Lehmann, Christine von Oertzen (MPIWG Berlin) and Simone Lässig (GHI Washington), in Washington D.C., 1.6.2017.
- “The Renaissance of Rationing Governmental Moneys and the Commodification of Distribution,” lecture series “Commodifications,” hosted by Ursula Rao at the Institute of African Studies, Leipzig University, 22.5.2017.
- “La Nouvelle France en Oceanie – Zur gefälschten Kolonie des Marquis de Rays,” conference: „Hochstapelei und Unternehmung. Individualisierung in ökonomischen Kontexten,” organised by Caspar-Fridolin Lorenz and Tillmann Richter, Cluster of Excellence: “Image, Knowledge, Gestaltung” Berlin, 7.4.2017.
- “Kupfer. Eine politische Metallurgie,” hearing for the professorship modern history: history of science at the University of Vienna, 6.3.2017. (accepted)
- “Kollektives Sparen. Zur Vorgeschichte einer Strategie der ‚Poor Economics,“ defensio of the second thesis (Habitationskolloquium), at the Faculty of Human and Social Sciences, HU of Berlin, 8.2.2017.
- “Bancor, Slave und IOU. Zum Kriterium der Lebendigkeit in Weltwährungen und Rechnungseinheiten,” lecture series Institute of Cultural History and Theory, HU Berlin, 1.2. 2017.
- “Grenzen der Buchführung. Indigene und agrarische Provokationen der Verwaltungswissenschaft (1830–1914),” im Rahmen der Bewerbung um eine Professur (W3) „Modern History Specialised in the History of Knowledge of the Humanities and Social Sciences,” Konstanz, 20.12.2016. (third placement)
- “Rechtsobjekte. Zur Materialität der Landnahme,” hearing for the professorship (W3) “Materiality of Knowledge“ at the University of Göttingen, 24.11.2016.
- “Foreign Measurements. Statistical Units in German New Guinea (c. 1900),” panel “Knowledge Practices in Bureaucracies, 1600,” organised by Sebastian Felten at the Annual Meeting der History of Science Society Atlanta/USA, 4.11.2016.
- “Plantagenzeit. Prekäre Arbeitsverträge und die Kolonialisierung der Gabe im Stillen Ozean,” at the conference “Ästhetische Eigenzeiten von Tausch und Gabe,” hosted by Michael Bies, Sebastian Giacobelli and Andreas Langenohl, DFG-Key Research Area 1688 “Ästhetische Eigenzeiten. Zeit und Darstellung in der polychronen Moderne,” University of Gießen, 23. and 24.9.2016.
- “Unparteiische Richter. Zur Verdattung der Materialität an der Stadtwaage Stralsund (c. 1840),” als Beitrag zur Sektion: “Metaphern der Datenverarbeitung,” Sektion auf der Jahrestagung der DGMNT in Lübeck vom 16.-18.9.2016.
- “From Emergency Coupons to the Cash Atlas. Payment beyond Wages in Times of Disruption,” hosted by Peter Pfeiffer im Rahmen der Tagung: “Meanings of Modern Work in Times of Disruption,” Georgetown University, Washington D.C., 8./9.4.2016.
- “Governmental Monies. Margaret Mead and the Committee on Food Habits,” colloquium of the German Historical Institute Washington D.C., 2.3.2016.
- “Zerstörung der Neuguinea-Mark. Auffädung als Neuordnung,” hearing for a professorship Professur (W2) für Wissenschaftsgeschichte an der Universität Erfurt / Max Weber Kolleg Erfurt, 17.10.2015.
- “(Dis-)manufacturing Bonds. Rural Measuring Practices as Media of Exchange,” at the “3. Medienwissenschaftliches Colloquium der DFG”: “Connect and Divide. The Practice Turn in Media Theory,” hosted by Erhard Schüttpelz, Fraueninsel, Chiemsee, 26.–28.8.2015.
- “Measurement as Negotiation: Jacob Grimm on the procedural quantification of possessions,” talk as well as panel organization: “Points of Conversion: Quantification and Measurement in Rural India, Germany and Mexico (1800–1940),” at the International Conference “The Making of Measurement,” hosted by Daniel Jon Mitchell, Hasok Chang and Eran Tal, at CRASSH, University of Cambridge/UK, 23.–24.7.2015.
- “Von der Wohnungslosigkeit der Dinge. Zur Perspektive der Poor Economics,” lecture series im Rahmen der Ringvorlesung Master Kulturwissenschaft Berlin: “Figuren der Armut” hosted by Claudia Mazzini, Holger Brohm and Iris Därmann, 26.5.2015.

- “Situation und Ökologie,” at the lecture series „Umwelt, Medium, Milieu. Zur Wissen(schaft)sgeschichte des ökologischen Denkens,” by Katja Rothe am Bologna-Lab of the HU Berlin, 24.4.2015.
- “Jenseits der Münze. Zur Geschichte des Geldes,” lecture series of the Institute of Economics, Free University Berlin, 24.4.2015.
- “Automatismen des Mangels. Lebensmittelmarken, Notgelder und invertierte Zirkulation,” lecture series „Automatismen des Geldes” at the Research Training Group “Automatisms,” Paderborn University, 14.4.2015.
- “Rationierung. Mary Douglas über Zirkulation und Direktion,” Institute of Economics, HU Berlin, 8.12.2014.
- “Measures of Centralisation. Jacob Grimm on Rural Metrology and Juridical Negotiations,” Departmental Colloquium Daston, Max Planck Institute for the History of Science, 3.12. 2014.
- “‘Corpus Inscriptionum...’ Vom verzeichneten Schriftkörper bei August Boeckh zum ‚living monument‘ bei Bronislaw Malinowski,” Geschichtskontor, hosted by Monika Dommann, Gesine Krüger, Simon Teuscher, University of Zurich, 4.11.2014.
- “Rationierungsmarken. Zur Ästhetik geldähnlicher Dinge,” at the curricular lecture series “Ringvorlesung Berliner Kulturwissenschaft,” hosted by Claudia Bruns and Iris Därmann, HU Berlin, 29.10.2014.
- “Situation versus Ökologie,” for the project seminar “Neue Ökologien. Ökologisches Denken in Kunst und Philosophie,” organised by Katja Rothe, Research Training Group “Knowledge in the Arts,” Berlin University of the Arts, 16.6.2014.
- “Chronologie. Zur Einführung in die Verwaltung der Zeit,” as part of the curricular lecture series “Theorie, Methoden, Kanon,” at the Institute of Cultural History and Theory and the Department of Northeast African Archaeology and Cultural Studies, HU Berlin, 11.6.2014.
- “Paranormematik. Zur Asymmetrie von Lebensmittelmarken,” introduction to the conference: “Rationierung. Logiken, Formen und Praktiken des Mangels,” organised with Frederike Felcht Goethe-Universität Frankfurt am Main, in cooperatoin with Clémentin Deliss and the “Museum der Weltkulturen,” funded by the Fritz-Thyssen Foundation 4./5.7.2014.
- “Theoretische Habitate: Human Ecology, Situationen und die Kehrseite des ‚Web of Life‘,” student workshop “New Ecologies. Ökologisches Denken in Kunst und Philosophie,” at University of the Arts Berlin, 16.–18.6.2014.
- “Enforcing the etalon. Weights, measures and German colonial administration,” Max Planck Institute for the History of Science Berlin, 24.1.2014.
- “Jack Goody – Die Liste als Praktik,” at the conference “Die Liste. Ordnungen von Dingen und Menschen in Ägypten / The List. Creating orders of objects and people in Egypt,” hosted by Susanne Deicher/Hochschule Wismar and Ahmad El Nassary/Sohag University, Luxor, in Wismar, 9.12.2013.
- “Die Auswilderung des Bürgers. Situation und Milieu in den Hobo-Studien der Chicago School of Sociology”, im Rahmen der Tagung: “Milieu. Konzeptionen und Transformationen von Umgebungswissen,” hosted by Christina Wessely and Florian Huber, at the Institute for Advanced Studies in the Humanities Essen, 28.–29.11.2013.
- “Stammbücher als Medien der methodischen Orientierung,” at the annual meeting of the Society for Mediastudies 2013 “Medien der Wissenschaften“, panel: “Konferenzwissen,” Leuphana-University, Lüneburg, 3.–6. 10.2013.
- “Umrisse des Objekts in der ‚älteren Metrologie‘. Zum Gravitationsfeld einer Hilfswissenschaft,” colloquium of Anke te Heesen, chair for the history of science, HU Berlin, 19.6.2013.
- “Metrologische Szenen – Situationen des Quantifizierens in der Wirtschaftsethnologie,” at the conference “Kultur der Ökonomie. Materialisierungen und Performanzen des Wirtschaftlichen in kulturwissenschaftlicher Perspektive“, hosted by Inga Klein and Sonja Windmüller, European Ethnology, University of Hamburg, 21.9.2012.
- “Atmosphärische Schrift. Formen der Wetternotation um 1800 als körperliche oder operative Zukunftsreferenz,” at the conference “Trial and Error. Szenarien medialen Handelns,” organised by Erika Fischer-Lichte, Andreas Wolfsteiner, Markus Rautzenberg International Graduate College “InterArt,” Institute of Theatre Studies, Free University Berlin, 22.6.2012.
- “Spuren – Szenarien. Über den Gebrauch der Perspektive in Denkstilen,” together with Andreas Wolfsteiner as part of the lecture series: “Turn On, Turn Off. Über den Wandel von Paradigmen in den Künsten and Wissenschaften,” organised by Erika Fischer-Lichte, Andreas Wolfsteiner, Jürgen Bohm, Andrea Sakoparnig, hosted by GK InterArt, Institute of Theatre Studies, Free University Berlin, 31.5.2012.
- “Bemessungsgrundlage. Metrologie-Geschichten,” at the workshop: “Marginale Ökonomien und ökonomische Marginalisierung seit der Antike,” TOPOI-Haus Berlin-Mitte, hosted together with Iris Därmann, 27.-28. 4.2012.
- “Dilettantisches Vergehen. Distinktionstechniken in Elogen auf Ehrenmitglieder der Berliner Akademie,” at the conference “Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne,” organised by Matthias Heiduk, Frank Rexrodt and Martin Mulsow, Convention Centre by the Observatory, University of Göttingen, 14.2.2012.
- “Zur Größe der Umwelt. Zur Situation in der Chicagoer Schule der Stadtsoziologie,” at the conference “Offene Ordnung? Zu Theorie und Empirie der Situation,” organized by Andreas Ziemann, Faculty of Media, Bauhaus-University Weimar, 10.2.2012.
- “Situationen verzeichnen. Zur Notation von Handlungsräumen (Debord, Lewin),” paper at workshop, organised with Iris Därmann “Praktiken – Handliches, Unhandliches,” TOPOI-Haus Berlin-Mitte, 17.6. 2011.

- “Addresses and the Usage of Private Space,” CSG-II Colloquium on Cultural Theory, TOPOI-Haus Berlin-Mitte, 3.5.2011.
- “Feldhaftung. Bourdieus Habitus-Konzept und die Ordnung der Körper,” TOPOI-Workshop “Implicit Knowledge. On the Tacit Dimensions of Making Space”, TOPOI-Haus Berlin-Mitte, 18.3.2011,
- “The Market Place. Archaeology of an Economic Metaphor,” CSG-II Colloquium on Cultural Theory, TOPOI-Haus, Berlin-Mitte, 1.2.2011.
- “Einleitung: Zerstörte Räume. Neukristallisationen des Sozialen nach der Naturkatastrophe,” lecture series of the Centre for Excellence TOPOI, together with Rebekka Ladewig, HU Berlin, 17.10.2010.
- “Dinge im Vordergrund. Strategien der Sachlichkeit in akademischen Totenreden,” annual meeting of the Society for Research on the 18th Century „Die Sachen der Aufklärung – Matters of Enlightenment – La cause et les choses des Lumières,” IZEA, Halle/Saale, 1.10.2010.
- “Metrologie. Waagen und Situationen des Rechtfertigens seit der Antike,” CSG-II Colloquium on Cultural Theory, TOPOI- Berlin-Mitte, 9.2.2010.
- “Die Situation. Zu den Perspektiven eines kurzen Zeitraums,” CSG-II Colloquium on Cultural Theory, TOPOI, Berlin-Mitte, 13.7.2010.
- “Zukunftsnarrationen in Kalendern und Geschichtstabellen des 18. Jahrhunderts,” at the doctoral school “Zeitkulturen/Temporal Cultures”, Center of Excellence “Cultural Foundations of Integration,” Konstanz, 16.-17.7.2009.
- “Gedächtnismünze / Gedankenprägung. Zu einem Medium der ‚moral economy of science‘,” international conference of the research project “Theatrum Scientiarum – Spuren der Avantgarde im experimentellen Wissen des 17. Jahrhunderts,” at the Institut for Theatre Studies, FU-Berlin, 4.-6.6.2009.
- “Verzeichnete Expeditionen. Skizzen und Daten in den Nachrufen Carl Philipp Martius’,” workshop of the NFS Eikones, “Tausend Tableaus. Die Bilder der Forschungsreisenden,” hosted by Philipp Felsch at Basel, 14.-15.5.2009.
- “Zur Zukunftsproblematik chronologischer Tabellen um 1750,” summer school of the International Research Centre for Cultural Studies (IFK) „Die Macht des Zufalls,” Maria Taferl, Austria, 18.-22.8.2008.
- “Correct possibilities. The pharmacist Johann Georg Schmidt (1660-1722) and his refutation of mantic,” international conference “Science Futures” der Swiss Association for the Studies of Science, Technology and Society in cooperation with the Centre for the History of Knowledge, ETH and Universität Zürich, 6.-9.2.2008.
- “Krankheitsformen. Funktionen der Pathographie in Nachrufen auf Naturwissenschaftler 1760-1780,” conference of the Robert Bosch Institut for the History of Medicine at Stuttgart “Egodokumente und Biographien in der Medizingeschichte,” 7.5.2007.
- “Vom Tod der Wunder. Physikalischer Aberglaube contra Physik der Aufklärung,” lecture series „Happy Believers,” at Münzsalon Berlin, 14.6.2006.

Teaching:

Lectures (90 min each week during one semester):

- Theory and Material, BA together with Sebastian Felten (UW 2021s)
- Centres of Calculation, key area history of science MA (UW 2020w)
- Zeitordnungen in der Historiographie und in den Erdwissenschaften, Schwerpunkt Wissenschaftsgeschichte MA (UW 2019w)
- Armut und Mangel. Perspektiven der Wissenschaftsgeschichte BA (UW 2019s)
- Geschichte der Quantifizierung: Daten, Maschinen, Ressourcen, Schwerpunkt Wissenschaftsgeschichte MA (UW 2018w)
- Geschichte der Quantifizierung, Perspektiven Wissenschaftsgeschichte BA (UW 2018s)
- Sprachen der Quantifizierung. Zur Kolonial- und Technikgeschichte der Messung (TU 2017s)
- Äquivalenz und Asymmetrie. Zur Kulturwissenschaft ökonomischer Praktiken (HU 2016/17w)

Joint Lectures:

- Schwerpunkt-Einführung - Neuzeit: Neue Themenfelder, Ringvorlesung, Hämmerle/Schulz/Baader-Zahl (UW 2019w, 2020w).
- “Berliner Kulturwissenschaft,” lecture series, organised by Claudia Bruns and Iris Därmann, HU Berlin (1.2.2017, 29.10.2014).
- “Finanzkrisen und Geldsystem,” lecture series organised by Klaus Peter Kisker with a student organisation for heterodox economics “Kritischen WirtschaftswissenschaftlerInnen,” School of Business and Economics, Free University Berlin (24.4.2015).
- “Theorie, Methoden, Kanon,” lecture series of the Institute of Cultural History and Theory and the Department of Northeast African Archaeology and Cultural Studies, HU Berlin (11.6.2014).

Seminars:

- Kriegswirtschaft. Perspektiven der Wissenschaftsgeschichte, SE Bachelorabschluss (UW 2020w)
- Verwandtschaft mit der Natur. Totemismusforschung von Pater W. Schmidt bis Descola, SE (UW 2020w)
- Geschichte der Fakten, Lektürekurs (2020w)
- Doing Data. Wiener Statistiker und die Techniken der Volkszählung, SE Bachelorabschluss (UW 2019w)
- Geodäsie und Gefahr. Zur Konfliktgeschichte der Landesvermessung (1760-1860), Seminar, (UW 2019w)
- Eingangskolloquium Methoden und Probleme der Wissenschaftsgeschichte, Master HPS (UW, 2019w)
- Methoden-Workshop - Ordnungen, Taxonomien, Techniken (UW, 2019s)
- Geschichtswissenschaftliche Arbeitstechniken und Archivkunde. Projektseminar wissenschaftshistorische Sammlungen (UW, 2019s)
- Allokation. Eine Wissenschaftsgeschichte, SE (UW, 2019s)
- Wissenschaftsgeschichte, Lektürekurs (UW, 2018w)
- Arbeit unter Tage. Das Schwazer Bergbuch, SE (UW, 2018w)
- Proposal-Workshop, Masterarbeiten (UW, 2018w)
- Wissenschaftsgeschichte, Lektürekurs zur VL (UW, 2018s)
- Koloniale Standards. Zur Geschichte der metrischen Systeme, SE (UW, 2018s)
- Zahlen der Welt. Marianne Schmidl im Kontext der Wirtschaftsethnologie (UW 2018s)
- History of Quantification. Texte und Quellen (TU 2017s)
- Kolloquium für Technikgeschichte, together with Uwe Fraunholz (TU 2017s)
- Reformsiedlungen, Freihäfen, Steueroasen. Zur Archäologie der ökonomischen Ausnahmezone (HU 2016/17w)
- Quantifizierungsregime. Zur Kulturtechnik der Messung (HU 2015s)
- Asymmetrie - Maurizio Lazzaratos "L'Homme endetté," (HU 2015s)
- "Ökonomische Wilde." Von der Kulturgeschichte der Wirtschaft zur Wirtschaftsethnologie, (HU 2014s)
- Ikonoklasmus. Von der Zerstörung der Kunst zur Kunst der Zerstörung (HU 2014s)
- Hand / Werk. Formate und Praktiken des wissenschaftlichen Schreibens (HU 2013/14w)
- Neutralität. Beobachtungen am affektiven Nullmeridian (HU 2013/14w)
- Dokument und Zeugnis. Archivieren, Aufzeichnen, Nachweisen in den 1970er Jahren (HU 2013s)
Projektseminar, together with Anke te Heesen
- Neue Abstraktionen. Gaston Bachelards engagierter Rationalismus und die Anfänge der historischen Epistemologie (HU 2013s)
- Innovationen des Tauschens. Geldentstehungstheorien im Vergleich (HU 2012/13w)
- Writing Culture. Die Seminararbeit als wissenschaftliche Textform (HU 2012w)
- Knappheit. Modelle und Muster des ökonomischen Mangels (HU 2012s)
- Genealogie. Hilfswissenschaft, historische Methode, Kritik (HU 2012s)
- Gebrauchsliteratur. Zum Vermittlungsproblem des Praktischen (HU 2011s)
- Marginale Ökonomie. Kulturen der Verteilung und Figuren des Archaischen in der Volkswirtschaft (HU 2010/11w) together with Dr. Eva Johach
- Situation, Gelegenheit, List, (HU 2010s)
- Stichwortordnung. Lexika, Exzerpte, Zettelkästen (HU 2009/10w)
- Darwinismus, Monismus. Biologisch-politische Debatten um die Evolutionstheorie (HU 2007/2008w, external teaching contract)
- Falsches Wissen. Die Geschichte des physikalischen Aberglaubens (HU 2006s, external teaching contract)

Supervision Habilitation and Doctoral Thesis (my venia legend dates from spring 2017):

- 2019 - Vienna Doctoral School of Historical and Cultural Studies (Social and Economic Spaces / State, Politics and Governance in Historical Perspective)
- 2019 - Sebastian Felten Ph.D., "Profit and Providence: A History of Sustainability Before 1900," (Habilitation), Faculty of Historical and Cultural Studies, University of Vienna, Austria.
- 2019 - Nikolas Thoman, "Intelligence Testing and Job Placement in Interwar Vienna," Department of History, University of Vienna, Austria.
- 2018 - Sophia Gräfe, "Knowledge of Behavior. Writing Scenes and Observational Scenes of Behavior at the Zoological Institute of the HU Berlin (1948-1968)," second supervisor for this thesis at HU Berlin and University of Marburg.
- 2018 - Christine Hock, "Zur Geschichte von Evaluationsverfahren am Beispiel der Lehrveranstaltungsevaluationen deutschsprachiger Universitäten."
- 2017 - Lisa Cronjäger, "Sustainability and Exactitude in the Metric Description of Foreign Forests," second supervisor for this thesis at SNF Project "Media of Exactitude," University of Basel.
- 2016 - 2018, Peter Löffelbein, "mors/moneta. Zur Gegenüberstellung von Tod und Geld bei John Lydgate, Nicolaus Copernicus und Paracelsus von Hohenheim," 12.10.2018, second review HU Berlin, (now assistant professor at the Institute for English Language and Literature, Free University Berlin).

Supervision of Master's Thesis and Placement (selection):

Lisa Gottschall, "Erkennung - Vererbung - Diagnostik. Die Iris im Fokus deutschsprachiger Wissenschaften um 1900," March 2019, now doctoral student at the Institute of Social Anthropology, University of Vienna

Tilman Richter, November 2018, now doctoral student at the University of Giessen: "Documentary Practices. Excess and Privation."

Elena Schaa, personal tutor 2018-2019, now doctoral student at Trinity College, Dublin: "Heisenberg's 'religious writings'."

Lukas Helbich, master's thesis published as Helbich, Lukas: Inseln der Ökonomie. Zum Inselmythos der klassischen Ökonomie, published with Springer 2020, now doctoral student at the International Graduate Centre for the Study of Culture, University of Gießen.

Constantin Hühn, "Total Motivating Environments'. Token Economies als Labor einer neoliberalen Regierungskunst (USA, 1961-71)," January 2020, now radio journalist for Deutschlandfunk.

Christoph Herms, "Gewaltlose Episteme. Spuren von Aktivismus im Kontext der Subaltern Studies," August 2018, now head of gretchen agency <https://agentur-gretchen.de/>